

Alumnos y alumnas de los institutos de Bera y de Leitza, premiados en el concurso de creatividad en euskera “Arnasetik”

Los trabajos “Ni naiz ni” y “Minerva eta Mariloli” han obtenido el reconocimiento del jurado y el premio del público, respectivamente

Lunes, 31 de octubre de 2022



 Alumnado de Bera que realizó Minerva eta Mariloli, recogen el premio.

Alumnado de los institutos Amazabal, de Leitza y Toki Ona, de Bera, ha obtenido el reconocimiento del jurado y el premio especial del público en el concurso de creatividad en euskera “**Arnasetik**”, que organiza la Mancomunidad de Municipios Euskaldunes - UEMA, con la colaboración del Gobierno de Navarra y el Ejecutivo vasco.

En el concurso se había propuesto a chicos y chicas la reflexión sobre los hábitos lingüísticos en los “arnasguneak”, o municipios donde el euskera es la lengua principal de uso social. En esta edición han concurrido un total de 99 propuestas audiovisuales

En la categoría de 1º y 2º de la ESO, el jurado declaró ganadores conjuntos dos trabajos, “**Ni naiz ni**”, apreciando “la frescura de su autora”, alumna del Instituto Amazabal de Leitza, junto a otra propuesta del instituto de Idiazabal (Gipuzkoa), titulado “Zer dira

arnasguneak”.

En la categoría de 3º y 4º de la ESO, el trabajo **Minerva eta Mariloli**, elaborado por chicos y chicas del Instituto Toki Ona de Bera ha recibido el premio del público, en el que han emitido su voto más de 1.000 personas.

Las opciones premiadas recibirán el equivalente a 500 euros, canjeables por entradas a Irisarri Land, por material en la tienda virtual de la Feria del libro de Durango o en productos de las series de EITB, Goazen! O Irabazi arte!

El concurso de creatividad Arnasetik, que arrancó en septiembre, celebró la semana pasada al acto de entrega de premios en el Teatro Gure Antzokia de Amasa-Villabona (Gipuzkoa), en una gala presentada por el youtuber Julen Portillo y con la actuación de la cantante Sara Alonso.

Tareas a realizar por el alumnado

El certamen, que celebró su primera edición en 2019, definió tres categorías con distintos requerimientos según edades. En la categoría para el alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria, los escolares han tenido que reflejar en un formato libre (dibujo, verso, poema, vídeo, canción...) el salto a la Educación Secundaria Obligatoria. De hecho, muchos de estos municipios son localidades pequeñas cuyos estudiantes se ven obligados a trasladarse a centros educativos de pueblos mayores para cursar la ESO, en los que se topan con otras realidades lingüísticas. A esta categoría se han presentado un total de 40 trabajos.

En la categoría de 1º y 2º de la ESO, se pedía al alumnado realizar un vídeo-tutorial tomando como referencia una grabación del joven youtuber Julen Portillo. En esta categoría se han recibido 52 trabajos.

En la categoría de 3º y 4º de la ESO, a los y las jóvenes se les ha propuesto completar un vídeo dado, con las respuestas que darían a preguntas de la protagonista. En esta categoría se han recibido 7 trabajos.

Arnasa Gara, colaboración entre distintas entidades

En el acto final, el director gerente de Euskarabidea, Mikel Arregi, ha destacado la colaboración entre las tres instituciones: “Seguiremos trabajando conjuntamente para socializar la importancia de los arnasguneak entre la sociedad en general”. En este sentido, ha querido agradecer el labor realizado por UEMA: «Gracias por su trabajo, gracias por ser una referencia para los ayuntamientos euskaldunes de Navarra, y contribuir a

la valoración de la importancia de estas localidades».

Precisamente, la presidenta de UEMA, Mancomunidad de Municipios Euskaldunes, Iraitz Lazkano, ha repasado el camino recorrido desde 2019 hasta la actualidad. Una trayectoria que, según sus palabras, está siendo “fructífera” y lo seguirá siendo en los próximos años.



Mikel Arregi, entrega el premio a jóvenes leitzarras, autores de Ni eta ni.



Foto conjunta de los grupos premiados.