



Al acto de apertura oficial del curso escolar en el IES Navarro Villoslada asistieron profesores actuales y eméritos, representantes de los alumnos y autoridades políticas. J.A. GOÑI



La presidenta del Gobierno de Navarra, María Chivite, y el alcalde Enrique Maya visitaron el instituto junto a otras autoridades y el equipo directivo del centro. GOÑI

El IES Navarro Villoslada, ubicado en Ermitagaña, acogió ayer la apertura oficial del curso escolar en un acto que sirvió para conmemorar también su 50 aniversario. El director del centro reivindicó mayores consensos respecto a las leyes educativas

Música y robots para formar al alumno

PALOMA DEALBERT
Pamplona

COMO muestra de la armonía entre tecnología y educación, el robot NAO dirigió ayer a la banda del IES Navarro Villoslada durante la interpretación del himno de la Comunidad foral, una actuación que dio paso al acto de apertura oficial del curso 2021-22. El pequeño androide incluso se inclinó ante el público para recibir los aplausos.

En primera fila, la presidenta del Gobierno, María Chivite, la vicepresidenta primera del Parlamento navarro, María Inmaculada Jurío, el consejero de Educación, Carlos Gimeno, y el alcalde de Pamplona, Enrique Maya. Junto al director del instituto, Alberto Arriazu Agramonte, pasearon por el centro y observaron las fotografías, premios, recortes de periódico y el primer acta del centro, que este año completa su 50 aniversario, y que dan cuenta de una historia, recordó Arriazu, que nació “en medio de campos y huertos”.

Navarro Villoslada acogió a los hijos de “trabajadores venidos a Pamplona para mejorar sus condiciones de vida”. Los centros públicos como el instituto, añadió el director, brindó una oportunidad para todas estas personas. En todo este tiempo



Una banda con estudiantes del instituto interpretó el himno de Navarra bajo la dirección del robot NAO. GOÑI

más de 13.000 alumnos y cerca 1.200 profesores han pasado por las instalaciones, ubicadas en el barrio de Ermitagaña.

Alberto Arriazu afirmó que para mejorar la educación, “que es donde está el alumnado”. Para ello, detalló, se necesita recursos y “direcciones competentes”, con mayor autonomía. “Las leyes por sí solas no corrigen desi-

gualdades”, afirmó. Y el director dejó un recado para los situados en primera fila de asientos: “Cada cambio de ley supone muchísimo trabajo en aspectos que poco benefician al alumnado. No ser capaces de llegar a acuerdos importantes para la sociedad no deja en buen lugar a la clase política”.

Durante el acto, el instituto

ofreció a los asistentes un repertorio musical variado, con estudiantes que, además del himno, interpretaron *La vereda de la puerta de atrás*, de Extremoduro, o *Let her go*, de Passenger. El robot que ejerció de director de orquesta en la primera actuación fue también el que alumnado mostró a otros centros educativos de Italia, Grecia y Austria

en un encuentro virtual sobre inteligencia artificial, como parte del proyecto europeo BRAAINS (Bring AI In Schools).

“La tecnología es ya el presente”, admitió María Chivite. La presidenta del Ejecutivo foral destacó la formación cultural y deportiva que aporta el instituto, del que destacó su “mirada multidisciplinar y un compromiso con la formación integral de la persona”.

“Transitáis un camino que os hace cada día mejores. Y que tiene mucho que ver con las ganas de hacer, explorar, diversificar”, manifestó Chivite a la comunidad educativa de Navarro Villoslada. El instituto, con más de 1.000 alumnos matriculados en ESO y Bachillerato, conforma “un referente para la educación pública”. La apuesta del Gobierno, agregó, es un modelo como el de este centro: “Inclusivo, coeducativo, innovador, que responde a los nuevos retos y realidades sociales y que sea garante de la igualdad de oportunidades”.

Una representación del Orfeón Pamplonés, que durante la pandemia ha podido ensayar en el salón de actos del IES Navarro Villoslada, cerró el acto. Interpretaron, con mascarilla, la canción tradicional irlandesa *An Irish Blessing*; *Hallelujah*, de Leonard Cohen, y *Txorria txori*, de Mikel Laboa. Al piano estuvo Diana Yerro.

Peñíscola
EL PLATÓ NATURAL
MÁS GRANDE
DEL MUNDO

www.peniscola.es

COMUNITAT VALENCIANA Peñíscola PENÍSCOLA AJUNTAMENT