



Visita de la comisión de Educación del Parlamento foral a la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Corella. CEDIDA

La Escuela de Arte de Corella apuesta por la sostenibilidad en el diseño de productos

Quiere potenciar entre sus alumnos el respeto al medio ambiente desde la concepción inicial de cada producto

DN
Corella

Potenciar la sostenibilidad medioambiental en la creación de los nuevos productos que demanden las empresas partiendo desde su

propio diseño. Este es el objetivo que se ha marcado la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Corella (EASDi) y que presentó ante los miembros de la comisión de Educación del Parlamento de Navarra en su reciente visita al centro.

Según explicaron a los parlamentarios Maite Sáenz y Marina Peralta, directora y jefa de estudios de la EASDi, respectivamente, la idea del centro es dar uso “a las instalaciones del taller de prototipos (Ecodiseño), dado que no continúa la enseñanza reglada de este ciclo de Grado Superior”. “Este taller podría convertirse en un laboratorio de investigación de diseño del producto”, indicaron las responsables del centro, quienes incidieron en la importancia de la sostenibilidad. “Aquí se desdeñan los conceptos de sostenibilidad en el diseño, en el *a priori*. Falta sensibilidad, y estamos volcados en el reciclaje, en el *a posteriori*. En Europa, por el contrario, la gente formada en Ecodiseño trabaja junto a los ingenieros en la búsqueda de elementos más naturales que dañen menos el medio ambiente”, apuntaron.

Alta empleabilidad

Por otro lado, Sáenz y Peralta destacaron que “las primeras promociones que concluyen el grado de Diseño Gráfico gozan de una gran aceptación y una alta tasa de empleabilidad”, y lamentaron que “estudiantes de Pamplona se vayan fuera porque desconocen que en Corella hay estudios superiores de Diseño Gráfico”.

La EASDi ofrece también Bachillerato de Artes por dos vías: Plásticas, Diseño e Imagen, por un lado; y Artes Escénicas, Música y Danza, por otro. También hay un ciclo de Grado Medio de la rama de Enseñanzas Artísticas-Asistencia al Producto Gráfico Interactivo que, a partir del año que viene, se ampliará con el Grado Medio de Asistencia al Producto Gráfico Impreso. Además, hay un ciclo de Grado Superior de Animación.