

ANIVERSARIO DEL PRIMER INSTITUTO DE NAVARRA →



ANA BARBER CÁRCAMO
Exalumna del instituto Príncipe de Viana



AURELIO PAGOLA REDÍN
Exalumno Agora Universitaria y voluntariado



Mª CARMEN EGOZCUE
Exalumna del instituto Príncipe de Viana



FERMÍN ARAMENDIA
Exalumno del IES Plaza de la Cruz



JOSUNEURZAINKI
Exalumna del instituto Príncipe de Viana

Este martes se cumplen 175 años de la inauguración, en la desamortizada Casa del Arcediano de Cámara, junto a la Catedral de Pamplona, del Instituto Oficial de Segunda Enseñanza, el embrión del actual IES Plaza de la Cruz. Siete profesores y 147 alumnos estrenaron un centro liderado por Rafael Salvador y en el que se enseñaba gramática, cálculo aritmético, moral y religión, latín, francés, historia y también nociones de física, química o naturales. La enseñanza no era gratuita. Al contrario. Para acceder al instituto, además de aprobar un exigente examen de ingreso a los 9 años, los estudiantes debían pagar 120 reales de vellón anuales, y otros 200 para la compra de libros de texto. Una cantidad que gran parte de la población de Pamplona, que en aquella época superaba ligeramente los 13.000 habitantes, no podía asumir si se tiene en cuenta que un jornalero cobraba 160 reales al mes, y un conserje 250.

Este es el origen del IES Plaza de la Cruz, un centro público, plural y multicultural en el que actualmente estudian 1.200 alumnos y alumnas, y trabajan 130 docentes. Poco queda de aquel primer instituto de segunda enseñanza, que se convirtió en el número 13 de España, y que se fue transformando, al compás de los tiempos, avanzando cuando así lo hacía la sociedad y dando pasos hacia atrás en otros. A lo largo de su historia, este emblemático centro ha tenido diversas sedes y distintas denominaciones, y se cuentan por decenas de miles las personas que se han formado entre sus cuatro paredes.

1845-1945 Un siglo del primer instituto de 2ª enseñanza

La Casa de Arcediano acogió al alumnado del Instituto de Segunda Enseñanza de Pamplona hasta 1865, año en el que se construyó el nuevo edificio sito en la plaza San José. Tan sólo se levantaron tres institutos de nueva planta: los de Bilbao, Vitoria-Gasteiz y Pamplona. La edad de ingreso subió a los 10 años y el número de estudiantes matriculados en aquel curso 1865-66 ascendió a 218. Salvo tres cursos en los que se superaron los 300 estudiantes (1855, 1856 y 1867), en las primeras décadas del instituto la media de alumnado rondó los 200. El fracaso escolar estaba a la orden del día, y sólo un 5-15% de los inscritos lograba

175 años IES Plaza de la Cruz

Este martes se cumplen 175 años del nacimiento del primer Instituto de Segunda Enseñanza, que ha formado a miles de personas y presenta un futuro prometedor

↳ Un reportaje de María Olazarán Juanmartiñena

el título de Bachiller.

Hubo que esperar hasta comienzos del siglo XX, en concreto, hasta 1908 para que la primera mujer pisara las aulas del instituto. Su nombre era Isabel Rincón Sanjuán y se sentaba en una silla al lado del profesor, separada de sus compañeros, y en el recreo paseaba por las galerías del primer piso para no mezclarse con los chicos. Cuando formaron un grupo de cinco mujeres se les colocó en un banco en la parte delantera del aula, a cierta distancia de los alumnos. Otros dos nombres que forman parte de la historia de este instituto son los de Concepción Zuasti y Concepción de Diego, las dos primeras profesoras que impartieron clase de Química y Mecanografía respectivamente a partir de 1927.

En la década de los 30, Pamplona había crecido mucho debido a la migración rural. También crecieron las tensiones políticas y sociales. Se sucedieron diversos planes de estudios según quien estaba en el poder. La República clausuró centros educativos religiosos, lo que hizo crecer la matrícula en el instituto que siempre había estado por debajo de los anteriores. También llegó la incorporación de la mujer al aula, casi al 50%, no sin el rechazo de buena parte de la sociedad, y se abrieron dos nuevos institutos en Tudela y Tafalla.

La guerra clausuró ambos centros y cinco profesores del instituto de Pamplona (casi la mitad de la plantilla) sufrieron depuración franquis-



Alumnos de 1º de Bachillerato y tres profesores en 1907. Sentados en el suelo, de i a d. Valbuena, Aizpún, Santafé del Valle, Martín, ?, Orcoyen y Echaide. Segunda fila. Esquiroz, Pulido, Sanromán, Fernando Arbizu, Rivera, Irulegui, García Mina, Ochoa, Díaz Ticio, Goicoechea. 3ª fila. Erdozain, Bervielva, Salanueva, Benzo Vano, Jimeno. 4ª fila. Garbajo, Sanjosé, Barreiro, Dutor, Ferrer, Dutro. A la derecha, de pie, con traje, José Huici Navaz, oficial de la secretaría.

ta y fueron sancionados. La educación pasó a manos de la Iglesia, se eliminó la coeducación (los chicos iban por las mañanas y las chicas por las tardes) y finalmente en 1939 el instituto se convirtió en dos: el masculino Ximénez de Rada permaneció en la sede de la plaza de San José, y el femenino príncipe de Viana se trasladó al ruinoso edificio de la escuela de artes y oficios

de la plaza del Vínculo.

1945-actualidad Universalización de la enseñanza

Los primeros años del franquismo fueron los más duros, con un plan de estudios que veneraba la dictadura y con una falta de interés por la mejora cultural de las clases más popula-

res. En 1944 abrió las puertas el nuevo edificio de la plaza de la Cruz, amplio y luminoso y separado simétricamente en dos partes: una para el instituto masculino y otra para el femenino. Con la ley de 1953, la educación cambió un poco, se relajó ligeramente la carga doctrinal y se facilitó el acceso a las clases más bajas. Ahora bien, la revolución llegó en 1970, con la Ley Villar Palasi, que

ANIVERSARIO DEL PRIMER INSTITUTO DE NAVARRA →



JOSÉ MARTÍN IBARROLA
Exalumno del Ximenez de Rada



PAULA BELZUNEGUI
Exalumna del IES Plaza de la Cruz



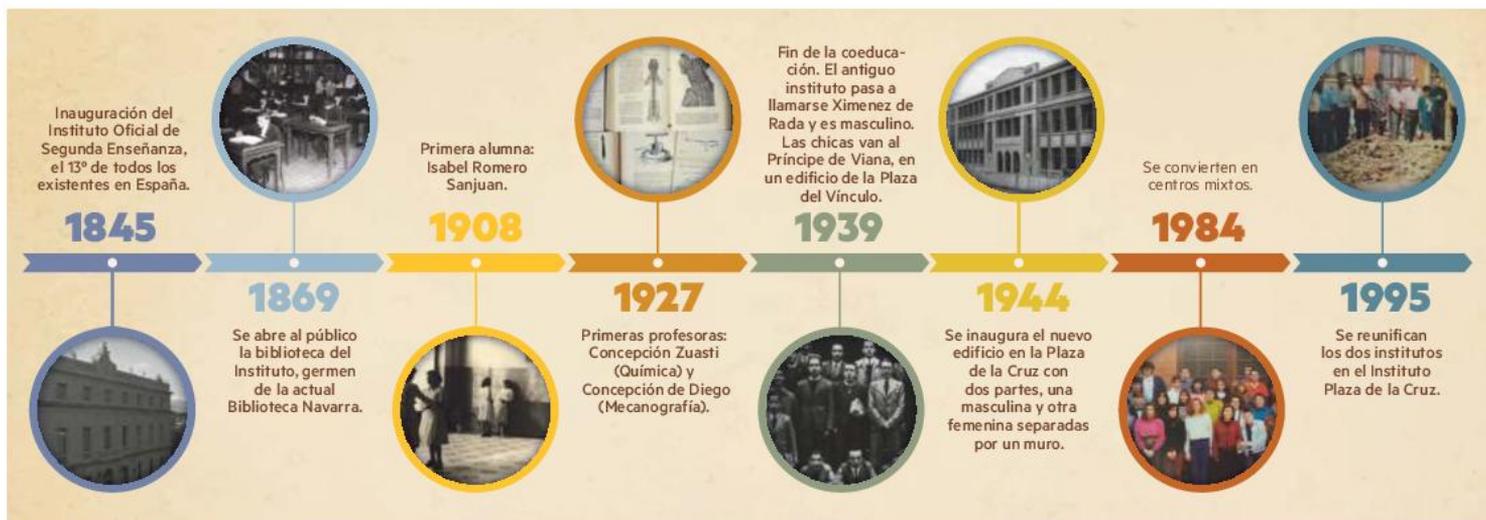
ALFREDO VÉLEZ DE MENDIZÁBAL
Exprofesor Príncipe de Viana y Pza Cruz



MARÍA JOSÉ SÁNCHEZ
Exalumna de Ppe. de Viana y exprofe Pza.

FELICIDADES/ZORIONAK

Más de 70 personas vinculadas de una u otra forma tanto al actual IES Plaza de la Cruz como a sus embriones, el instituto masculino Ximenez de Rada y el femenino Príncipe de Viana, se han unido a la celebración y han enviado a la celebración y han enviado un vídeo para felicitar al centro en su efeméride. El objetivo es conseguir 175 felicitaciones.



Infografía: Maitane Bernabeu



Promoción 1989-90, COU C. Juan Mº Albisu, Yolanda Ansó, Mº José Armendáriz, Maite Arriaga, Idoya Arrosagaray, Ruth Barbarin, Belén Calvo, Cristina Castaño, Virginia Domeño, J. Angel Echarte, Ignacio Elizalde, Izaskun Erro, Mº José Eslava, Virginia Fuertes, Ana Garnica, Edurne Hualde, Beatriz Imízcoz, Beatriz Itoiz, Ignacio Izco, Nora Labraza, Begonia Lacalle, Natalia Lecumberri, Cristina López, Itziar Lucambio, Nuria Machicot, Alberto Martínez, Ana Martínez, Yolanda Mugueta, Fernando Muñoz, Pilar Olaverri, Dolores Olaverri, Marta Palacios, Yolanda Pérez e Idoya Ventura.



1944-45. Alumnas de 7º curso. Entre ellas Ángeles Sarrasin, Carmen Martínez Ubago, Josefa Gorri, Pilar Gorostiaga, Luisa Bregaña, Margarita Urdaci, Josefina Resano, Mercedes Carranza, Carmen Marrodán, Esther Garzarón, Francisca Lus, Catalina Arístu, Dolores Ochandorena, Felisa Landirivar, Benita Erro, Amparo Rico, Pilar Ventura y Gloria Sagardoy delante del nuevo instituto que aún no estaba inaugurado.

implantó la educación obligatoria hasta los 14 años, y con ella se inició su universalización. La conversión de ambos institutos en centros mixtos llegó en 1984 pero no fue hasta 1995, como en Berlín, cuando se derribó el muro y se produjo la reunificación en el IES Plaza de la Cruz. Este cambio obligó a reubicar al alumnado de COU en el edificio José Vila hasta que el plan de estudios se extinguió en el 98.

En la década de los 90 se aprobó la Logse, que amplió hasta los 16 la enseñanza obligatoria, y el nuevo siglo convirtió al instituto en un centro multicultural, ante el boom de la inmigración.

No hay duda de que el IES Plaza de la Cruz es un instituto histórico, con alumnos ilustres como Pío Baroja, Arturo Campion, Juan Iturralde y Suit, Amado Alonso o Florencio Ansolea-

ga, pero también lo es su Biblioteca. Situada en el edificio nuevo de la plaza San José albergaba ejemplares provenientes de la Desamortización de José Bonaparte y la de Mendizábal y adquisiciones de bibliotecas particulares. Esta biblioteca fue el también la primera de Pamplona, ya que se abrió a la ciudadanía en 1869. Su patrimonio científico, literario y cartográfico es inmenso y actualmente varios pro-

fesores jubilados se encargan de ordenar y catalogar estos materiales para evitar que caigan en el olvido.

Este instituto, que sobrevivió a la pandemia del cólera y la de la gripe española, afronta su tercera crisis sanitaria que le ha obligado a levantar de nuevo una tapia para separar al alumnado de ESO durante el recreo. Un muro que pronto volverá a derruir y que pasará a engrosar la extensa historia del instituto.

A día de hoy han pasado por el IES Plaza de la Cruz más estudiantes que personas tenía la ciudad de Pamplona cuando se inauguró hace 175 años. Este centro, que ha sabido adaptarse a las demandas de la sociedad, cuenta con la calificación de *centro excelente*, y nadie duda de que llegará en forma para celebrar sus dos siglos de existencia. ●

ANIVERSARIO DEL PRIMER INSTITUTO DE NAVARRA

Ha pasado medio siglo desde que Julio Urtasun Echeverría y María Jesús Barber Cárcamo se enfrentaron al solemne examen de ingreso que les permitió acceder al instituto decano de Navarra. Tenían tan sólo 10 años cuando se adentraron por los pasillos que ahora transitan los estudiantes de Bachillerato Paula Perea Abadiano y Samuel Micu Popescu. El sistema educativo de finales de los años 60 nada tiene que ver con el actual. Ya no hay muros que separen a los hombres de las mujeres (aunque la pandemia haya obligado a poner una valla para que el alumnado de 1º y 2º no se junte en el recreo), tampoco exámenes de ingreso ni reválidas. Sin embargo hay estancias, como la biblioteca o el laboratorio de Física y Química, en las que el tiempo parece haberse detenido y evocan en Julio y María Jesús recuerdos inmejorables.

El despacho de la actual directora del IES Plaza de la Cruz, María Jesús Gastesi es testigo del encuentro entre ambas generaciones. Una estancia que rezuma historia y en la que destacan dos cuadros, uno de Isabel II, que reinaba en el año en que fue inaugurado el instituto, y otro con el examen de ingreso de Pío Baroja, uno de sus alumnos más ilustres. Paula y Samuel escuchan con atención los recuerdos de aquellos que estudiaron en sus mismas aulas hace ahora cinco décadas. "Pasar con 10 años de la escuela unitaria de Ubani, una localidad de menos de 100 habitantes donde estábamos 15 chavalitos de todas las edades, a un instituto en Pamplona, supuso un cambio tremendo", recuerda Julio Urtasun, que estudió en el instituto masculino Ximénez de Rada entre 1964 y 1971. M^a Jesús Barber asiente. "Recuerdo perfectamente el aula y a mis tres profesores del examen de ingreso. Tuve que hablar del río Miño. Era impactante, pasar de estar con tu *seño* a semejante solemnidad...", asevera la que fuera alumna del instituto femenino Príncipe de Viana entre 1966 y 1973.

Ambos coinciden en que era un sistema educativo "muy selectivo", con un examen de ingreso, dos reválidas (4º y 6º de Bachiller) y el Preu. "En 1º de Bachiller seríamos unos 80 o 90 alumnos y no llegaríamos a diez los que pasábamos de curso cada año", afirma Julio. Estos exestudiantes, que después regresaron al instituto como profesores y también ocuparon el despacho de dirección, vivieron una educación segregada, "propia de los tiempos" aunque dicha separación se limitó al alumnado, no afectó al profesorado. "Los sábados había cine en el instituto pero los chicos veníamos a una hora y las chicas, a otra".

Estas vivencias sorprenden Paula y Samuel. "Es impactante escuchar que a los 10 años les hacían un examen para entrar al instituto. Nosotros con 10 años estamos en 4º de Primaria y es todo más acogedor", reconoce Paula, que estudia 1º de Bachillerato en la modalidad de Ciencias Sociales. A Samuel le cuesta imaginar una clase con sólo chicos o chicas. "Sé que existen hoy en día algunos colegios pero creo que es fundamental que nos rela-



De izda a dcha, María Jesús Barber Cárcamo, Julio Urtasun Echeverría, Paula Perea Abadiano y Samuel Micu Popescu posan en la Biblioteca.

"Recuerdo el aula y a los tres profesores que me hicieron el examen de ingreso perfectamente"

M^a JESÚS BARBER CÁRCAMO
Exalumna (66-73) y exprofesora (94-15)

"Guardo muy buenos recuerdos del instituto; aquí hice los mejores amigos y los mantengo"

JULIO URTASUN ECHEVERRÍA
Exalumno (64-71) y exprofesor (79-10)

"Impacta escuchar que a los 10 años les hacían un examen de ingreso para entrar en el instituto"

PAULA PEREA ABADIANO
Alumna de 1º de Bachillerato

"Estudio en un instituto que lleva 175 años en pie. Esto no lo puede decir mucha gente"

SAMUEL MICU POPESCU
Alumno de 2º de Bachillerato

Pasado y presente del Instituto decano de Navarra

Los exalumnos Julio Urtasun y M^a Jesús Barber recuerdan su paso por las aulas del primer instituto de Navarra, donde ahora estudian Paula Perea y Samuel Mico

↳ Un reportaje de María Olazarán Juanmartiñena 📷 Fotografía Unai Beroiz

cionemos con todas las personas, colectivos...", remarca Samuel, que cursa 2º del Bachillerato científico.

Los veteranos intervienen para dejar claro que sus recuerdos de su paso por el instituto son inmejorables. "Las vivencias son estupendas. Estuve aquí de los 10 a los 17 años, y guardo grandes amistades", asegura M^a Jesús. Opinión que comparte Julio: "Hice los mejores amigos y aún los mantengo". En cuanto al profesorado, ambos reconocen que la educación era más seria. "Era un sistema en el que madurabas más deprisa. No existía la tutorización y te trataban de usted", explican ambos exalumnos, que consideran que, en general, tuvieron buenos profesores. Julio recuerda a uno de

Lengua, el Ruiz, y M^a Jesús cita a una profesora de Ciencias "maravillosa", Roncesvalles Aguerre, "que hizo que muchas estudiáramos Biológicas". También recuerda a don Enrique, "un sabio a la vieja usanza", que murió cuando estaba en 6º. "Me impactó su muerte y ver a profesores llorando. Instalaron la capilla ardiente en el gimnasio y pasamos todos a verle".

En la actualidad no hay capillas ardientes ni se utiliza la fórmula de usted. "Viene al Plaza porque era el instituto adscrito a mi colegio y al entrar me sorprendió su tamaño, sus aulas antiguas... No conocía su historia y cuando un profesor nos contó te quedas flipando que tenga tantos años de historia", asegura Samuel, que bro-

mea diciendo "voy a un instituto que lleva 175 años en pie. Esto no lo puede decir mucha gente". Paula tampoco conocía el pasado de su instituto. "La jornada de acogida fue en el salón de actos y me pareció muy bonito pero lo que me maravilla es la biblioteca", asegura. Ambos reconocen que les hace ilusión vivir esta efeméride y también afirman estar disfrutando de lo lindo de su paso por el instituto. "Risas, lloros, viajes... No me pierdo ninguno porque ahí se hace piña".

Quizá un día regresen al instituto como profesores, como hicieron Julio y María Jesús. "En mi caso sólo había pasado ocho años desde que había terminado los estudios y seguía habiendo separado pero la sociedad esta-

ba cambiando y con ella el instituto", recuerda Julio, que considera que los dos grandes cambios que vivió fue la Logse y el crecimiento de Pamplona por la inmigración. "El instituto mantiene un perfil heterogéneo de orígenes y de capacidades. Su funcionamiento está por encima de las personas. Cuando vuelvo no conozco casi a ningún profesor pero voy a las clases y sigue siendo el instituto de siempre", afirma. Su colega regresó en 1994 con una enseñanza mixta. "Creo que este instituto sigue una inercia organizativa, como si el orden, la estructura y la organización estuviera impregnado en su carácter. Ha sabido mantenerse y dar respuesta a las demandas de la sociedad". ●