

Niños que han perdido a sus abuelos o que tienen miedo a contagiarse en el colegio. ¿Cómo será la vuelta a la aulas? ¿Y cómo regresarán los menores? Dos maestras, una psicóloga y una ilustradora han creado un proyecto de ayuda a docentes

Una luz para volver al cole en septiembre

SONSOLES ECHAVARREN Pamplona

CON miedo, incertidumbre, ansiedad o mucha alegría. De alguna de estas maneras vivirán los niños y adolescentes el regreso a las aulas el próximo septiembre. Una situación que aún no se ha perfilado pero para la que quedan poco más de dos meses y que está generando mucha incertidumbre en las familias y los centros escolares. ¿Y cómo será esa vuelta tan extraordinaria? ¿Cómo se desarrollará el reencuentro entre profesores y alumnos? De momento, no hay respuesta para estas preguntas. Pero sí, algunas pautas de ayuda. Las que han elaborado cuatro profesionales y madres para ayudar a los docentes en esta 'vuelta al cole' única en la historia. Las maestras Lorea Nagore Iriarte (Educación Primaria), Almudena Moya (Educación Infantil), la psicóloga sanitaria Patricia Díez Lecumberri y la ilustradora Beatriz Menéndez han impulsado el proyecto 'Alumbrando túneles. Covid 19', en castellano y que, en breve, se traducirá al euskera. Para ayudar a maestros de Infantil, Primaria y primer ciclo de la ESO (1º y 2º) a recibir a sus alumnos de 3 a 14 años. La iniciativa incluye un cuento infantil 'Una torre camino al cielo', escrito por Lorea Nagore, que también es periodista; fichas de actividades para los alumnos y una guía para el profesor. Las autoras están ahora hablando con responsables del departamento de Educación del Gobierno de Navarra porque les gustaría que el material esté en septiembre en las aulas de los centros. Incluso, también, en otras comunidades autónomas. Un 10% del dinero recaudado con la venta del material se destinará al Banco de Alimentos "para que llegue directamente a los niños de las familias más vulnerables".

¿Y las emociones?

La impulsora del proyecto, Lorea Nagore, recuerda que se habla mucho de mascarillas, geles, distancia de seguridad... Pero la sociedad se ha olvidado de las emociones. "¿Cómo han vivido los niños el confinamiento? ¿Qué emociones llevan dentro?", se pregunta esta pamplonesa, de 41 años y madre de cinco hijos de 10, 8, 4 y dos gemelos de 2. Por eso, escribió este cuento, ilustrado por Beatriz Menéndez, que cuenta el confinamiento y la cuarentena desde dos puntos de vista: el de Mikel, un niño de 9 años, cuyo padre trabaja en China y que es repatriado al comienzo de la pandemia y que además sufre la muerte de su abuelo por coronavirus; y el de María, su maestra en el colegio, cuyo padre enferma de covid pero no muere. "Con esta historia, se trabaja el tema del duelo enfocado a la edad de cada niño". El cuento, además, se relatará en forma de 'Kamishibai', un tipo de narración japonesa, en la que se van mostrando láminas y que resulta más interactiva.



De izquierda a derecha, la psicóloga sanitaria Patricia Díez Lecumberri, las maestras Lorea Nagore Iriarte (Primaria) y Almudena Moya (Infantil), y la ilustradora Beatriz Menéndez, con el material del proyecto educativo 'Alumbrando túneles. Covid 19', en una pradera de Olloki. JOSÉ ANTONIO GOÑI



Ilustraciones de 'Una torre camino al cielo'. María, la maestra, en clase; y Mikel, con su familia, en casa, en el confinamiento. BEATRIZ MENÉNDEZ



despedirse ni cerrar el duelo.

"Solo se habla de que los niños van a tener que guardar la distancia en las clases, de que no se van a poder tocar, de los geles y las mascarillas... Pero nadie ofrece soluciones", lamenta Nagore. Por eso, su guía ayudará a los docentes a reconvertir la clase en un "espacio seguro" y a los alumnos, a no sentir miedo. Al finalizar el

cuento, añade, aparece un glosario de términos que han ido surgiendo desde el principio de la pandemia, que los niños han escuchado pero que, quizá, no sepan qué significan (repatriación, Organización Mundial de la Salud-OMS, teletrabajo, intubar, ansiedad...) y que se les explicarán según sus edades. Se ofrecen, además, actividades para traba-

jar en el aula (todas educativas y transversales), como un gran puzzle de sentimientos (en el que cada uno va encajando su ficha en un mural), una camiseta para vencer el miedo a la enfermedad... Según la psicóloga Patricia Díez, cada vez hay más niños con inseguridades, miedo, estrés... "Necesitan adultos que les guíen". Como los padres y los docentes. Aunque nuestro cuerpo continúe en estado de alarma.