



ANA OJEA

PALABRAS CLAVE   
 DIVERSIDAD  
 VISIBILIDAD LGBT  
 ESCUELA INCLUSIVA  
 GÉNERO Y EDUCACIÓN  
 DISCRIMINACIÓN

# Visibilidad LGBT entre el alumnado de secundaria

Ana Ojea Alonso

En este artículo se describe la práctica desarrollada en el Programa de Atención a la Diversidad Afectivo-Sexual y de Género del IES Politécnico de Vigo, dirigido a impulsar la visibilidad de las personas LGBT y las familias diversas en el centro, como estrategia para prevenir la discriminación y el acoso escolar por orientación sexual o identidad de género.

\* El redactado de este artículo tiene en cuenta el lenguaje inclusivo, utilizando e para incluir el género neutro.

El Programa de Atención a la Diversidad Afectivo-Sexual y de Género desarrollado en el IES Politécnico de Vigo tiene dos campos de actuación principales: por una parte, la visibilidad de las diversas orientaciones sexuales, identidades de género y configuraciones familiares; y, por otra, trabajar para erradicar la discriminación y el acoso LGBTfóbicos.

Visibilidad y lucha contra la discriminación son dos cuestiones indisolubles, ya que no se puede erradicar la discriminación por orientación sexual o identidad de género, ni valorar la riqueza de la diversidad humana, sin un ejercicio activo de visibilidad.

La visibilidad es una cuestión global que afecta a toda la comunidad educativa y al propio entorno del centro;

Sin visibilidad no se puede erradicar la discriminación por orientación sexual o identidad de género

por tanto, es importante valorarla y fomentarla a todos los niveles. En nuestro caso, desarrollamos dos ámbitos de actuación fundamentales: la visibilidad en el profesorado y en el alumnado.

## OBJETIVOS

- Identificar la necesidad de atender las distintas realidades afectivo-sexuales y de género del alumnado.
- Mostrar la presencia de la diversidad sexogenérica y familiar en el contexto educativo, así como visibilizarla en la práctica docente.
- Visibilizar el acoso escolar por LGBTfobia como uno de los principales motivos que impiden el libre desarrollo del alumnado LGBT y actuar si este se produce.
- Realizar actividades de formación y visibilización en diversidad afectivo-sexual, de género y familiar dentro y fuera del centro.

## TUTORÍA LGBTIQA+

En cuanto al profesorado, es necesario que haya alguna o algún docente de referencia para poner en marcha iniciativas de visibilidad LGBT.

En este caso, primero fue mi propia visibilidad como profesora lesbiana y después comenzó el proyecto. Sin embargo, no es imprescindible que la o el docente de referencia sea lesbiana, gay, bisexual o trans, ya que cualquier docente puede visibilizarse como aliada o aliado, y combatir también la discriminación LGBTfóbica del centro educativo.

Esta tutoría lleva activa desde el curso 2016-2017 y está dirigida a todo el alumnado del centro. Se trata de una tutoría compartida con el resto de tutoras y tutores del instituto, en la que se afrontan las necesidades que pueda demandar el alumnado LGBT, así como sus familias, trabajando también en estrecha colaboración con la orientadora del centro.

Las funciones principales son, además de ejercer la visibilidad propia, las habituales de las tutorías afectivas en cuanto al desarrollo de afinidades y empatía, reconocimiento, acompañamiento, asesoramiento, apoyo, escucha activa, resolución de problemas; además de la asistencia en el propio desarrollo personal, afectivo, social, etc., del alumnado, empleando la «pedagogía del acompañamiento», así como la mediación entre el alumnado y la comunidad educativa.

Desde la tutoría LGBTIQA+ también se coordina el trabajo del grupo de apoyo al alumnado Apóiate y se organizan conjuntamente las actividades de visibilización y formación que

se desarrollan tanto dentro como fuera del centro.

## GRUPO DE APOYO AL ALUMNADO LGBT APÓIATE

La iniciativa partió del propio alumnado a finales de marzo del 2017, cuando decidieron crear este grupo con el objetivo fundamental de visibilizarse como alumnado LGBT y apoyar al resto de alumnado LGBT que también desee visibilizarse y así poder desarrollarse en plenitud y con libertad en el centro educativo.

Se trata de un grupo de alumnos implicados en el desarrollo de competencias cognitivas y emocionales en grupo, de forma cooperativa, sobre un modelo positivo de sensibilización, empatía y empoderamiento del alumnado LGBT, como estrategia preventiva y disuasoria de conductas de acoso y violencia.

Se trabaja en un modelo de tutoría entre iguales, favoreciendo la colaboración, el reconocimiento de la otra persona, la empatía y la comu-

En la tutoría compartida con el resto de docentes se afrontan las necesidades del alumnado LGBT y sus familias

nicación; ofreciendo apoyo, acompañamiento, resolución de conflictos y seguridad al alumnado LGBT.

Para lograrlo, además de reuniones programadas, se hacen sobre todo tutorías informales, aquellas que se realizan en las horas del recreo, al salir de clase, en los pasillos, tratando de ofrecer referentes al resto del alumnado.

## ACTIVIDADES DE VISIBILIZACIÓN Y FORMACIÓN EN EL CENTRO

Casi todas las actividades realizadas para favorecer la visibilidad e integrar de forma transversal la diversidad afectivo-sexual y de género están asociadas a fechas conmemorativas internacionales relacionadas con el reconocimiento efectivo de los derechos de las personas LGBT.

Aunque las actividades comenzaron celebrando la I Semana de la Diversidad LGBTI en conmemoración del 17 de mayo del 2017, Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia, centraremos la exposición de actividades en el curso 2018-2019.

Comenzamos las actividades celebrando las Jornadas de la Visibilidad en el mes de octubre del 2018, en las que presentamos la tutoría LGBTIQA+ y el Grupo de Apoyo al alumnado LGBT a los primeros cursos de ESO, bachillerato y ciclos formativos de grado medio, ya que el resto del alumnado del centro ya nos conoce del curso pasado (imagen 1).

En estas presentaciones se visibiliza tanto a la tutora como al alumnado que forma parte del grupo de apoyo al alumnado LGBT, exponiendo su testimonio sobre las situaciones de acoso y discriminación que han vivido en sus anteriores centros educativos y ofreciendo al resto de compañeros

su apoyo para visibilizarse, si así lo desean y para acompañarles en caso de que alguno o alguna haya vivido alguna situación discriminatoria. **Todos los años estas charlas provocan que un buen número de alumnado recién llegado al centro también se visibilice, aumentando así el número de integrantes del grupo.**

El trabajo de visibilización y sensibilización del grupo de apoyo al alumnado LGBT, desde su fundación hasta la actualidad, es sobresaliente y destacable por su excelencia en el desarrollo de la Competencia de Comunicación Lingüística (CCL), las Competencias Sociales y Cívicas (CSC) y la Competencia de Aprender a Aprender (CAA).

Tras dos días de charlas, concluimos las jornadas celebrando el Día Internacional de la Salida del Armario, el 11 de octubre. Para ello, durante el recreo, hicimos una fiesta en la entrada del instituto con música y



Imagen 1. Charla en las Jornadas de la Visibilidad

ANA OJEA

ANA OIEA



Imagen 2. Fiesta del Día Internacional de la Salida del Armario

con un armario de tela y cintas con los colores del Orgullo e invitamos a toda la comunidad educativa a salir de él (imagen 2).

El objetivo de esta actividad es celebrar de manera lúdica la visibilidad del colectivo LGBT en un espacio tradicionalmente poco propicio por miedo a la discriminación y al acoso, por lo que consideramos que hacerlo de forma divertida, segura y, en muchos casos, catártica ayuda al alumnado a elevar su autoestima.

A principios de marzo del 2019 celebramos el carnaval, en el que nos visibilizamos disfrazándonos de SuperLGBT para mostrar la autoestima tanto de la tutoría como del alumnado del grupo de apoyo LGBT.

Otra actividad de visibilización fue la realizada el 31 de marzo del 2019, Día Internacional de la Visibilidad



Imagen 3. Proyección para el Día Internacional de la Visibilidad Trans

Trans. Ese día proyectamos en la entrada del instituto, durante toda la jornada, un vídeo visibilizando a 52 personas trans famosas de todos los ámbitos de la cultura y del conocimiento (imagen 3)

De forma similar, conmemoramos también el 26 de abril del 2019,

Día de la Visibilidad Lésbica. Ya que también proyectamos en la entrada del instituto, durante toda la jornada, un vídeo visibilizando a 50 mujeres lesbianas famosas. Así mismo, hicimos una fiesta en el recreo con un *photocall* llamado *Lesbigram*, en el que se invitaba a todas las jóvenes y mujeres que así



Imagen 4. Photocall para el Día de la Visibilidad Lésbica

ANA OIEA

ANA OIEA

lo desearan a hacerse fotografías (imagen 4).

Al igual que los años anteriores, después del 17 de mayo de 2019, celebramos la III Semana de la Diversidad LGBTIQ+, durante la cual decoramos las escaleras de entrada al instituto con los colores del arcoíris.

Entre las actividades organizadas durante esa semana, destacamos que hemos sido el primer centro educativo gallego galardonado con el Certificado de Escuela Segura de la FELGTB, entregado por la asociación federada viguesa, Nós Mesmas.

Realizamos charlas formativas en diversidad afectivo-sexual y de género con la asociación Nós Mesmas, dirigidas a 1.º, 2.º y 3.º de ESO y a 1.º de ciclos formativos de grado superior de FP. Así como una charla sobre juventud trans\* con la

asociación LGBT Avante Vigo, dirigida a 4.º ESO y 1.º de bachillerato de ciencias.

Como actividad de visibilidad creativa y lúdica, realizamos un taller *drag queen/king*, titulado «*Drag, la fantasía de la diversidad*», para el alumnado de 1.º de bachillerato de artes, donde, además de aprender la historia del movimiento *Drag*, hicieron unos modelos propios y los presentaron ante sus compañeros y compañeras (imagen 5).

Además, celebramos la 2.ª edición de la MECOPOL (Mostra Educativa de Curtas con Orgullo do Politécnico de Vigo), proyectando los cortometrajes realizados por el alumnado de 2.º de bachillerato (imagen 6).

Se trata del primer festival escolar de cine LGBT, surgido desde el tratamiento transversal del principio de

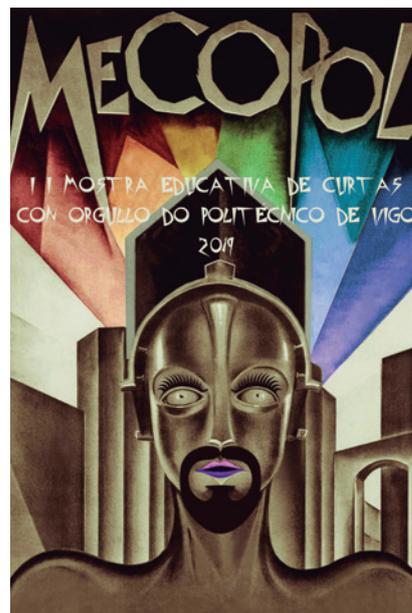


Imagen 6. Cartel de MECOPOL (Mostra Educativa de Curtas con Orgullo do Politécnico de Vigo)

aceptación e inclusión de la diversidad afectivo-sexual y de género en el currículo de la materia Cultura Audiovisual II, impartida por la propia tutora LGBTIQ+.



Imagen 5. Taller *drag queen/king* para el alumnado de 1.º de bachillerato

ANA OJEA

El proceso de visibilidad ha empoderado al alumnado para que pueda expresarse con naturalidad y libertad

Esta muestra audiovisual pretende compensar y revertir la profunda invisibilidad cultural histórica por la carencia de personajes y ficciones protagonizadas por personas no heterosexuales o su inserción desde un punto de vista negativo o trágico y, con ello, la falta de referentes positivos y reales.

Como última actividad, realizamos una exposición fotográfica, con trabajos creados por el alumnado de 1.º de bachillerato, titulada *Amar e deixar amar*.

Podemos destacar, además, la visibilización de nuestro trabajo, presentándolo en una veintena de ocasiones en diversos foros: otros centros educativos, jornadas de formación del profesorado y actos organizados por instituciones o asociaciones. En estas actividades de difusión participan siempre la tutora y los chicos y las chicas miembros del grupo de apoyo al alumnado LGBT.

## EVALUACIÓN

La evolución lograda por el alumnado en el desarrollo de las actividades expuestas es muy positiva. El proceso gradual de visibilidad ha

logrado empoderar al alumnado, de manera que todos y todas pueden expresarse con total naturalidad y libertad, sin miedo al acoso LGBTfóbico.

Es destacable la retroalimentación tan favorable recibida constantemente por el alumnado. Desde alumnas que afirman que se sienten mucho más libres en el instituto que en su propia casa hasta madres que nos agradecen el apoyo recibido por sus hijas e hijos.

## CONCLUSIONES

Es sumamente positivo, desde un punto de vista pedagógico, que tanto el alumnado como el profesorado pueda vivir en un espacio de libertad y sin miedo al acoso, ya que ese mismo clima de convivencia facilita la estabilidad personal y humana a toda la comunidad educativa.

Ahora mismo podemos afirmar que el IES Politécnico de Vigo es un centro seguro y plenamente inclusivo para todas las personas LGBT y para todas las familias diversas.

Por tanto, consideramos que no solo es efectivo este programa, sino que es

necesario desarrollar iniciativas similares en todos los centros educativos y en todos los niveles académicos. •

## BIBLIOGRAFÍA

- BENÍTEZ, E. (coord.) (2016): *LGBTfobia en las aulas 2015 ¿Educamos en la diversidad afectivo sexual?* Madrid. Grupo de Educación de COGAM.
- PICHARDO, J.I. (coord.) (2015): *Abrazar la diversidad: Propuestas para una educación libre de acoso homofóbico y transfóbico* [en línea]. Madrid. Instituto de la Mujer y para la Igualdad de oportunidades. [www.inmujer.gob.es/actualidad/NovidadesNuevas/docs/2015/Abrazar\\_la\\_diversidad.pdf](http://www.inmujer.gob.es/actualidad/NovidadesNuevas/docs/2015/Abrazar_la_diversidad.pdf)
- PLATERO MÉNDEZ, R; GÓMEZ CETO, E. (2008): *Herramientas para combatir el bullying homofóbico*. Madrid. Talasa.
- SÁNCHEZ RUIZ, M. (coord.) (2009): *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares: Orientaciones prácticas para la ESO*. Madrid. Catarata.
- STEILAS (2017): «¿Somos Arcoíris? Escuela LGBTI+ amiga». *Guía Somos Arcoíris*. País Vasco. Steilas, pp. 43-51.

## HEMOS HABLADO DE:

- Atención a la diversidad.
- Escuela inclusiva.
- Género y educación.
- Modelos de familia.

## AUTORA

**Ana Ojea Alonso**

IES Politécnico. Vigo (Pontevedra)  
[anaojealonso@edu.xunta.es](mailto:anaojealonso@edu.xunta.es)



Este artículo fue solicitado por AULA DE SECUNDARIA en mayo de 2019 y aceptado en junio de 2019 para su publicación.