

Noticias

Miércoles 24 de enero de 2018 [Investigación]

LA NECESIDAD DE APLICAR LA PERSPECTIVA DE GÉNERO AL URBANISMO PARA CONSEGUIR UNA CIUDAD INCLUSIVA CENTRA UNA TESIS DE LA UPNA

El trabajo de investigación de Ana Sancho Martínez recoge propuestas para el diseño de ciudades integradoras e inclusivas para mujeres y hombres



Ana María Sancho, nueva doctora por la UPNA.

“Ciudades conciliadoras. Urbanismo y género” es el título de la tesis doctoral defendida recientemente en la Universidad Pública de Navarra (UPNA) por Ana María Sancho Martínez y dirigida por Carmen Innerarity Grau, profesora del Departamento de Sociología de esta institución y por María Elósegui, catedrática de Filosofía del Derecho en la Universidad de Zaragoza. La tesis obtuvo la máxima calificación: sobresaliente “cum laude”.

El trabajo de investigación pretende sintetizar cuáles son las principales recomendaciones de los organismos internacionales (ONU-Habitat y la Carta Europea de las Mujeres en la Ciudad de la Comisión Europea) propuestas para el diseño de ciudades integradoras, con el fin de analizar posteriormente en qué medida los planes estratégicos de desarrollo urbano y territorial en España las recogen, y así incluir de manera transversal la perspectiva de género y así diseñar una ciudad realmente inclusiva para mujeres y hombres.

La tesis, en palabras de su autora, “demuestra la necesidad de gestionar adecuadamente el urbanismo con el fin de lograr una mayor participación igualitaria de hombres y mujeres en el acceso a los espacios públicos”. Añade, asimismo, que “tanto hombres como mujeres

comparten ambos espacios y realizan tareas tanto en el ámbito doméstico como en el público y, por tanto, el modo de gestionar la ciudad puede posibilitar o impedir el acceso igualitario al espacio público de hombres y mujeres”. Las fuentes bibliográficas utilizadas para la investigación proceden de varios campos científicos: desde la sociología al urbanismo, pasando por la geografía, la antropología y las ciencias políticas. Es, por ello, una tesis doctoral fronteriza, con enfoques desde varias disciplinas científicas.

EVOLUCIÓN DE LAS CIUDADES E INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

La tesis comienza reflexionando sobre la configuración urbana y los tipos de relación de mujeres y hombres con el espacio, para pasar después a detenerse en el origen y evolución de las ciudades.

Así, la investigación destaca cómo la ciudad preindustrial y artesana se transformó en industrial, acarreando una serie de cambios como la fragmentación, dispersión y segregación de las actividades urbanas. Posteriormente, profundiza en los escritos de urbanistas con perspectiva de género y en cómo critican la falsa neutralidad del urbanismo, fijándose en su análisis del uso del espacio, equipamientos, seguridad, vivienda, etc. para detenerse, después, en algunos de los principales cambios sociales que han tenido lugar en los últimos veinticinco años en las sociedades occidentales, como el reparto de roles en entornos urbanos y las estrategias para la conciliación adoptadas por las familias, las empresas y las políticas públicas, para ver en qué medida el diseño urbanístico facilita esa conciliación.

Con la ciudad industrial, tal y como explica la autora de la investigación, aparecen las primeras pautas modernas de movilidad y se hace necesario el uso de transporte para ordenarla, marcándose la accesibilidad como objetivo. Por eso, la tesis continúa con el estudio de los diferentes patrones de movilidad y usos del tiempo en hombres y mujeres. En este sentido, la autora destaca que “la gestión del tiempo en la ciudad es consecuencia de la configuración urbana, ya que la división en ella entre el espacio productivo y el espacio reproductivo conlleva una concepción espacial y temporal que debe ser superada al integrar la perspectiva de género”.

ANÁLISIS DE PLANES ESTRATÉGICOS DE DESARROLLO URBANO Y TERRITORIAL

La investigación prosigue analizando si los planes estratégicos de desarrollo urbano y territorial han recogido las recomendaciones de género de los organismos internacionales ONU-Hábitat y la Carta Europea de las Mujeres en la Ciudad de la Comisión Europea, que pueden resumirse en: fomento de la participación de las mujeres en la toma de decisiones para que el diseño de las ciudades responda también a sus necesidades concretas, igualdad en el acceso a la vivienda, atender a las condiciones de seguridad y movilidad, promover la mejora de equipamientos y transportes públicos e incrementar la formación en igualdad de los agentes implicados y otorgar una mayor visibilidad las mujeres.

En concreto, se analizan los planes estratégicos urbanos y territoriales (que pueden ser definidos como instrumentos integradores que se basan en la incorporación de las dimensiones económica, social y medioambiental, así como en el diseño de procesos más participativos para la elaboración de estrategias conjuntas de desarrollo territorial) de varias

ciudades y provincias: Barcelona, Bilbao, Burgos, Donostia-San Sebastián, Jaén (provincia), Logroño, Málaga (provincia), Santander, Vitoria-Gasteiz y Zaragoza. A partir de ello, según refiere la autora, se deduce que “es necesario terminar con la separación de espacios sobre la que se han construido las ciudades como reflejo del orden político liberal y que son las instituciones locales las que deberán materializar esas recomendaciones en sus respectivos planes de desarrollo urbano”.

La autora dedica el último capítulo al análisis específico del caso de Bilbao, por su especial interés, basándose en su trayectoria profesional. Concluye que la planificación urbana puede hacer ciudades corresponsables si aporta perspectiva de género a instrumentos como las directrices de ordenación territorial (DOT), los planes territoriales parciales (PTP) o el plan general de ordenación urbana (PGOU).

BREVE CURRÍCULUM DE ANA MARÍA SANCHO

Ana Sancho Martínez (Bilbao, 1965) es licenciada en Filosofía (Universidad de Navarra, 1988), y obtuvo la suficiencia investigadora en junio de 2011 con un trabajo titulado "Ciudad y perspectiva de género a raíz de Hábitat II". Ha realizado un posgrado en Igualdad de Oportunidades (Universidad de Alcalá, 2012) y en la actualidad pertenece al Gender Hub de ONU Habitat UNI (University Network Initiative), y al Grupo de Investigación “Política, identidad y cultura”, de la Universidad Pública de Navarra. Desde 1992 y hasta la actualidad, trabaja como técnica en Bilbao Metropoli-30, la asociación del Plan Estratégico del Bilbao Metropolitano.

Sancho ha impartido clases en el programa de especialización en Pensamiento Estratégico Urbano del Centro Iberoamericano de Desarrollo Estratégico Urbano (CIDEU), y en el curso de Gestión de Ciudades de organizado conjuntamente por la Universidad de Deusto y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (México). Asimismo, ha impartido docencia en los cursos de Verano de la Universidad del País Vasco, la Universidad Menéndez Pelayo, la Universidad de Jaén, la Pontificia Universidad Católica de Chile y el Instituto Tecnológico Superior de Cajeme (México), entre otros.

Sobre los temas relacionados con la tesis, ha publicado artículos en revistas como “Investigaciones Feministas” (Universidad Complutense), o “TRIA Territorio della Ricerca su Insediamenti e Ambiente” (Universidad de Nápoles). Además, ha participado como ponente en el XII Congreso Español de Ciencia Política y de la Administración AECPA (San Sebastián, julio 2015) y en el X Congreso de la Asociación Vasca de Sociología y Ciencia Política (Bilbao, septiembre 2015).