

La transformación de los patios escolares: una propuesta desde la coeducación

Son muchas las horas que los niños y las niñas pasan en el patio, y también son muchas las experiencias y los aprendizajes que tienen lugar en este espacio. En él, nos relacionamos, vivimos los conflictos, y desarrollamos nuestras habilidades sociales y emocionales. Se convierte así en un espacio de relación entre géneros, edades y culturas. En esta propuesta, os ofrecemos herramientas para transformarlo en un espacio coeducativo; que educa para la responsabilidad y la corresponsabilidad, el respeto, el cuidado y la autonomía.

En nuestro sistema educativo, el tiempo dedicado al recreo durante la etapa de primaria equivale casi a la misma carga horaria que lengua y literatura catalana o castellana (AA.VV., 2010).

Cada vez más centros educativos ponen la mirada en sus patios y en las dinámicas que se generan en ellos. Todavía hoy día podemos afirmar que la mayoría de patios se caracterizan por estar asfaltados casi de manera completa y favorecer la práctica de algunos deportes, a menudo centrados en el juego de pelota, con el fútbol como protagonista habitual.

Somos conscientes de que el espacio en ningún caso es neutro, y de que condiciona las actividades, las dinámicas y las relaciones que se crean entre el

alumnado, que muy habitualmente reproducen roles, relaciones de poder y actitudes que refuerzan la definición de las culturas de género y las desigualdades entre chicos y chicas. Tal como apuntan Subirats y Tomé (2010, p. 108):

El espacio en ningún caso es neutro, condiciona las actividades, las dinámicas y las relaciones que se crean entre el alumnado, que muy habitualmente reproducen roles, relaciones de poder y actitudes que refuerzan la definición de las culturas de género y las desigualdades entre chicos y chicas

En el patio de juegos existe desigualdad sexual porque ni los recursos ni el espacio se distribuyen equitativamente entre niños y niñas, pero también porque el tipo de juegos que desarrollan unos y otros tienen una clara marca de género.

Desde la mirada coeducativa que proponemos, apostamos por que la transformación de los patios escolares sea un proceso compartido por toda la comunidad educativa, centrado en las necesidades, intereses y diversidad de la misma. Un proceso que tenga como punto de partida la toma de conciencia y la incor-



Escuela Luis Vives, Castelfelers (Barcelona)

PROPUESTA DIDÁCTICA



Edificio escolar/
espacios escolares

3C

AUTORAS

Alba González Castellví
Verónica Guix
Anna Carreras
CoeducAcció. ICE
Universidad Autónoma de Barcelona

alba@coeducaccio.com
vero@coeducaccio.com
anna@coeducaccio.com

PROPUESTA DIDÁCTICA

poración de la perspectiva de género por parte de todos los agentes implicados, a fin de poder identificar qué genera el espacio y su organización (material, espacial y normativa) en el desarrollo y los aprendizajes del alumnado. **Al transformar el patio escolar, no solo se quiere incidir en la mejora y potencialidad del mismo como espacio de socialización y aprendizaje, sino también en la erradicación de aquellos elementos físicos y pedagógicos susceptibles de transmitir estereotipos de género que legitiman las desigualdades y perpetúan las situaciones de discriminación en la escuela entre niños, niñas y personas que no se ajustan a la norma de género.**

Así pues, esta transformación busca repensar los patios como un lugar donde se pueda establecer una relación entre compañeros y compañeras que fomente las condiciones idóneas para favorecer actitudes de (co)responsabilidad, respeto y autonomía, mediante actividades que favorezcan diversidad de opciones. Espacios que no tan solo favorezcan los movimientos llenos de vitalidad, sino también la curiosidad, la intimidad y la tranquilidad, así como el contacto y el aprendizaje a través de la naturaleza. Es, asimismo, una propuesta de intervención y una apuesta educativa por el uso de los espacios exteriores que bebe de las iniciativas llevadas a cabo ya a principios de siglo, en el marco del movimiento de

la Escuela Nueva y las pedagogías activas e innovadoras.

En este sentido, lo que aquí se propone es la realización de un diagnóstico de la situación actual del patio, previa a su transformación, y que este diagnóstico, a su vez, se convierta en el punto de partida de los cambios que haya que realizar, permita la sensibilización del conjunto de la comunidad educativa, y favorezca la toma de conciencia de las desigualdades y las situaciones de injusticia. Proponemos, pues, una actividad para el diagnóstico del patio, para que sea llevada a cabo por el alumnado de tercer ciclo.

Objetivos y competencias básicas de la propuesta

La propuesta que describimos tiene por objetivo identificar la organización del patio escolar teniendo en cuenta cuatro elementos clave: la ocupación del espacio, el tipo de actividad que se realiza en él, el tipo de material disponible, y los principales conflictos que se generan, obteniendo en todos los casos datos segregados por sexos.

A través de las diferentes actividades que se presentan, podemos desplegar el conjunto de competencias que encontramos en el currículo de primaria. Cada maestro puede hacerse suyo el ejercicio,

y ver en qué competencias le interesa más profundizar con el alumnado. La parte analítica de la actividad está estrechamente vinculada a las competencias específicas para convivir y habitar el mundo (cuadro 1).

Los objetivos específicos que guían el proceso participativo de transformación del patio son los siguientes:

- > Sensibilizar a la comunidad educativa sobre las desigualdades y discriminaciones por razón de género presentes en las escuelas actualmente.
- > Cohesionar la comunidad educativa y generar una dinámica de empoderamiento de los diferentes agentes que promueva la reflexión constante y la mirada crítica y analítica.
- > Analizar la organización del patio de la escuela, los tipos de juegos que se desarrollan, los materiales que se utilizan y los conflictos que tienen lugar en él, a fin de ver qué uso hacen del patio los niños y niñas y qué discriminaciones se producen y, al mismo tiempo, reflexionar sobre el sentido que tiene el patio dentro de la organización escolar.

Descripción de las fases del proceso

El conjunto de la propuesta de transformación del patio escolar se define como un proceso participativo en el que



Descárgate todo el material en:
<http://aula.grao.com>

PROPUESTA DIDÁCTICA

Edificio escolar/
espacios escolares

3C

OBJETIVOS	COMPETENCIAS BÁSICAS
Elaborar un diagnóstico del patio desde una perspectiva de género.	Transversales (comunicativas, metodológicas y personales): > Comunicación lingüística y audiovisual. > Tratamiento de la información y competencia digital. > Matemáticas. > Aprender a aprender. > Autonomía e iniciativa personal.
	Específicas para convivir y habitar el mundo: > Conocimiento e interacción con el mundo físico. > Social y ciudadana.

Cuadro 1. Objetivos y competencias básicas de la propuesta

están implicados diversos agentes: profesorado, alumnado, familias, personal educativo de tiempo libre (monitores y monitoras de comedor) y otros agentes educativos del territorio (casal, esplai, etc.). Esta propuesta se desarrolla en cuatro fases que seguidamente describiremos; no obstante, las actividades que se proponen en este artículo están centradas en una parte de la primera fase del proceso.

Primera fase

La primera fase consiste en la elaboración de un diagnóstico del patio, lo que significa tener una información detallada de cómo es el espacio del patio, de qué dispone, quién juega a qué, qué espacios ocupa quién, qué actividades se desarrollan en él y qué tipologías de conflictos se producen. La realización

de este diagnóstico no solo permite tener una fotografía clara de lo que sucede en el patio escolar en cuanto a relaciones, conflictos, juegos y aprendi-



Actividad 2. Observamos qué sucede en el patio

Qué hacemos
Un análisis sistemático y exhaustivo de diferentes zonas del patio. Se trata de un trabajo individual.

Orientaciones para el profesorado
Esta actividad propone que el alumnado se convierta en investigador de su propia realidad. Es importante que el profesor funcione como observador y no como participante. El profesor debe estar presente en el aula previamente con la pantalla de datos (anexo 1), haciendo una prueba conjunta sobre cómo trabajar a esta la información recogida mediante fotografías. A la hora de definir las zonas, es importante que con una fotografía se pueda recoger toda la zona, por tanto, es necesario que se definan de las zonas sea suficientemente pequeñas para que pueda aparecer en la foto.

Somos conscientes de que, mientras el alumnado está observando, no está jugando en el patio, de modo que se produce cierto sesgo en lo que sería la situación real a observar. Por este motivo, se propone que las observaciones del alumnado no se hagan todas en la misma semana, para que los resultados y sus interpretaciones posteriores tengan mayor validez. Proponemos que cada semana sean entre 5 y 8 alumnos los que hagan las observaciones, a fin de discurrir al mínimo la dinámica del patio.

Descripción de la actividad
Cogemos el mapa del patio que habrán hecho previamente los alumnos y alumnas.

Se comenzará una división del patio por espacios no muy grandes, por ejemplo, la pista de baloncesto puede ser la zona 1 y el vestíbulo en las zonas 11 y zona 12, de manera que cada alumno se pueda encargar de observar con comodidad una zona o subzona del patio.

Cada niño tendrá una zona asignada y será responsable de hacer el registro de las observaciones: en el período de una semana y durante el horario del tiempo de patio, realizará tres fotos al día de la zona o subzona que tiene que observar. Se observará durante tres días consecutivos (de lunes a viernes). Entre fotos y fotos, deberán pasar 5 minutos, ya que es importante que las fotografías salgan espaciadas en el tiempo, que demos un tiempo a que el alumnado salga al patio a esperar a que se inicien las actividades.

Paralelamente a la actividad de la fotografía, durante la espera entre fotografías, se anotarán en la libreta aquellos aspectos que puedan generar situaciones conflictivas, situaciones en las que se ha buro a la muestra o al momento, tipo de juego que se hacen a solas, o un día en el que algún grupo está de acoración. Cuanto más información tengamos, más rico será el análisis, ya que este servirá para complementar de manera cualitativa los datos que se hacen recogidos.

Al finalizar la observación, el alumnado tendrá que rellenar, individualmente, la pantalla de datos (se adjunta como anexo) con la información obtenida a través de la fotografía, registrando tres aspectos: número de niños y niñas, tipo de juego realizado por ellos, y tipo de material que utilizan.

2 | Propuesta didáctica 2016 | Octubre 2016 | La transformación de los patios escolares impulsando desde la innovación | A. Sánchez Domínguez y S. Linares Domínguez

zajes, entre otros, sino que, además, es una forma de sensibilización de toda la comunidad educativa, en tanto que favorece que se hagan visibles diversas discriminaciones sufridas por los niños y las niñas por razón de género, origen, diversidad sexual, deseo o identidad y funcional, entre otras.

Finalmente, con los resultados obtenidos, se elaboran las líneas estratégicas que serán las pautas de referencia, pactadas por toda la comunidad y que marcarán los pasos que seguir. Para la elaboración de las líneas estratégicas, se parte de la búsqueda del equilibrio entre tres áreas: tranquilidad-intimidad, naturaleza-experimentación y movimiento-psicomotricidad. A su vez, estas áreas engloban diversas actividades, aprendizajes y formas de relacionarse.

Segunda fase

La segunda fase tiene por objetivo la elaboración de las propuestas de transformación del patio, así como el análisis de la viabilidad de las mismas. Las propuestas se generan a partir de las líneas estratégicas y las realiza un grupo motor o impulsor. Posteriormente, estas propuestas serán valoradas y aprobadas por el conjunto de toda la comunidad educativa. Una parte fundamental en la elabo-



Descárgate todo
el material en:
<http://aula.grao.com>

PROPUESTA DIDÁCTICA



<http://aula.grao.com>

Actividad 3. Sistematizamos el resultado de las observaciones

Qué hacemos
Agrupamos toda la información recogida con las observaciones individuales del patio y la sistematizamos posteriormente.

Orientaciones para el profesorado
Es importante que el profesorado pueda preparar previamente el material a fin de ofrecer a cada grupo la información necesaria y para que pueda hacer un acompañamiento cercano en el trabajo estadístico.

Descripción de la actividad
Ha llegado el momento de volcar toda la información recogida, agruparla para poder analizarla con detenimiento. Para esta actividad, proponemos hacer tres grupos.

Cada grupo se encargará de una información recogida (véase anexo): número de niños y niñas presentes en la fotografía, tipo de juego y material utilizado. Cada grupo suma las informaciones recogidas.

Posteriormente, guiados por el maestro o la maestra, cada grupo va trabajando con los datos, buscando números absolutos de niños y niñas en unos espacios o sitios, con otros u otros materiales o juegos, medidas y medidas, porcentajes de niños y de niñas en los diferentes espacios, etc., así como cualquier dato estadístico que el equipo docente considere relevante para poder interpretar la información que nos ofrecen los números. Esta información también se complementará con la información cualitativa recogida mediante el diario de observaciones.

Esta actividad se podría trabajar desde la materia o área de matemáticas. Una posibilidad interesante sería poder elaborar unos cartones o murales para hacer efectiva la información al resto de cursos que no hayan participado en la investigación, para así poder trasmitir la información y aumentar la sensibilización. Se puede transmitir la información recogida sobre los mapas del patio, por ejemplo, pintando cada zona con el porcentaje de niños y niñas que lo ocupa.

ración de las propuestas, y previa a la aprobación del diseño definitivo, es el estudio de viabilidad de las mismas, tanto económicamente como desde el punto de vista de los recursos materiales, de mano de obra y de seguridad y homologación, entre otras.

Tercera fase

La tercera fase es la fase de transformación. En ella, contando con el conjunto de la comunidad educativa, así como con otros agentes del territorio que puedan implicarse, se inicia la transformación del patio, que se puede llevar a cabo en diversas jornadas de trabajo comunitario.

Cuarta fase

La cuarta fase es la fase de evaluación en la cual, una vez implementados los cambios y al cabo de un período de tiempo (entre 6 meses y un año), se vuelve a realizar una evaluación de la situación del patio, siguiendo las mismas pautas del diagnóstico de centro inicial a fin de evaluar los cambios realizados y el impacto de los mismos.

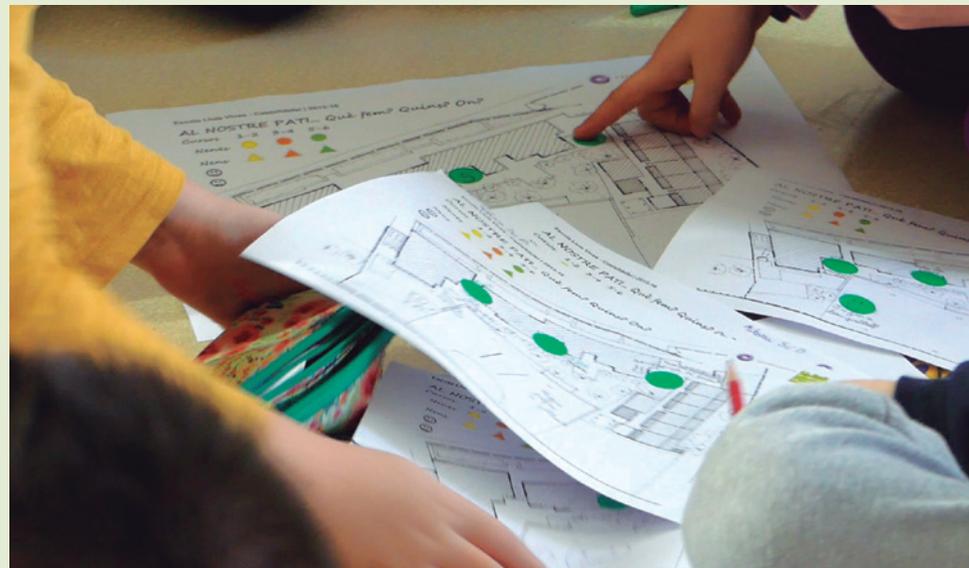
Descripción de las actividades

A continuación, detallamos en el cuadro 2 cuatro actividades que el profesorado puede implementar en el aula. Estas actividades se enmarcan en la fase 1 (elaboración de un diagnóstico del patio).

Orientaciones para el acompañamiento del profesorado

Estas actividades sitúan al alumnado como investigador de un elemento de su día a día muy importante como es el patio de la escuela. Proponemos que se haga un análisis de manera sistemática y rigurosa. Por tanto, hay que tener presente que quizá el alumnado no está acostumbrado a hacerlo, y aquí el profesorado tiene un papel clave en el acompañamiento metodológico de la investigación.

Asimismo, el hecho de mirar la realidad con perspectiva de género, es decir, poniendo el acento en cómo el hecho de ser niños o niñas nos condiciona la ma-



Escuela Luis Vives, Castelfelers (Barcelona)



Descárgate todo el material en:
<http://aula.grao.com>

PROPUESTA DIDÁCTICA

Edificio escolar/
espacios escolares

3C

ACTIVIDAD	ORGANIZACIÓN	RECURSOS I MATERIALES	TIEMPO
1. Hacemos un mapa del patio	Por grupos de 3-4 niños.	<ul style="list-style-type: none"> > 1 hoja de papel DIN-A4 por persona. > 1 hoja de papel DIN-A3 por grupo. > Rotuladores de diferentes colores. > Reglas y herramientas para medir. 	Entre un día y una semana como máximo, dependiendo del tiempo que se pueda dedicar en el aula. La propuesta es que sea una tarea que se vincule a más de una materia (por ejemplo, matemáticas, visual y plástica, y educación física).
2. Observamos qué sucede en el patio	Cada persona será responsable de la observación y del registro de una zona del patio.	<ul style="list-style-type: none"> > 1 cámara fotográfica por persona. > 1 parrilla de registro. > Libreta pequeña y bolígrafo. 	Un mes. La actividad de recogida de material se llevará a cabo durante el transcurso de una semana (5 días consecutivos) y ocupará todo el tiempo de patio. Como cada semana solamente observarán 5 o 6 alumnos, harán falta cuatro semanas para que todo el alumnado pueda hacer las observaciones.
3. Sistematizamos el resultado de las observaciones	Se divide al alumnado en tres grupos. Cada grupo sistematiza un eje: número de chicas y chicos, tipos de juego y material utilizado.	<ul style="list-style-type: none"> > Papel y bolígrafo. > Calculadora. > Cartulinas y rotuladores. > Mapas del patio (realizados en la actividad 1). 	Entre un día y una semana como máximo, dependiendo del tiempo que se pueda dedicar en el aula.
4. Analizamos y discutimos los resultados de las observaciones	Trabajamos en grupo-clase. El personal docente acompaña el debate.	<ul style="list-style-type: none"> > Exposición de la actividad 3 con el resumen de las observaciones. 	Tres sesiones. Al mismo tiempo, proponemos que el profesorado le dé tanto espacio al debate como sea necesario (se puede trabajar desde tutorías, conocimiento del medio, por ejemplo).

Cuadro 2. Actividades para implementar en el aula



Descárgate todo
el material en:
<http://aula.grao.com>

PROPUESTA DIDÁCTICA

nera de vivir el mundo y el patio, puede ser algo complejo si no se ha hecho nunca antes. Por tanto, es necesario que el profesorado también esté abierto y sea propulsor de la mirada crítica.

Debemos tener en cuenta que estamos analizando y cuestionando el patio de los niños, un espacio que sienten muy suyo. Es probable que el alumnado ya sea consciente de muchas de las dinámicas que se generan en él o que, por el contrario, lo desconozcan por completo. En cualquier caso, hay que ser cuidadosos, ya que se pueden poner en



Actividad 4. Analizamos y discutimos los resultados de las observaciones

Qué hacemos
A partir de la presentación de los datos recogidos (actividad 3), analizamos los resultados y generamos debates.

Orientaciones para el profesorado
Los resultados se pueden trabajar desde la teoría o desde la asignatura de conocimiento del medio social, analizándolos desde una perspectiva de género e interseccional, es decir, teniendo en cuenta cómo los diferentes elementos que conforman la personalidad del individuo, entre las cuales está el género, influyen en las posibles dinámicas de discriminación y de uso de los espacios. En los espacios de debate es muy importante velar por que el grupo sea respetuoso y que las diferentes voces puedan ser escuchadas, respondidas y tenidas en cuenta.

Descripción de la actividad
A través del área de lengua o conocimiento del medio social, analizaremos la información escrita que se haya recogido: conflictos, situaciones en las que se busca o se muestra o al maestro, tipo de juego, o cualquier otra información relevante (ya sea en papelito, día con actividades dirigidas, día de lluvia, día en que algún grupo está de excursión). A raíz de los datos cualitativos y cuantitativos obtenidos, realizaremos una lectura compartida de la que extraeremos algunas conclusiones. En primer lugar, se lleva a cabo un debate sobre los datos recogidos. Como son algunas preguntas que pueden ayudarnos:

- ¿Cuál ocupa el centro del espacio?
- ¿Cuántas personas ocupan cada una de las zonas? ¿Hay coherencia entre dimensión del espacio y número de personas? ¿Observamos desigualdades? ¿Cuáles?
- ¿Hay diferencias entre chicos y chicas con respecto a cómo ocupan el espacio? ¿Observamos desigualdades? ¿Cuáles?
- ¿Qué juegos se juegan?
- ¿Hay diferencias en el juego entre chicos y chicas?
- ¿Qué espacio ocupan los juegos de movimiento? ¿Hay juegos de tranquilidad?
- ¿Encuentramos espacios donde poder experimentar o disfrutar de la naturaleza? ¿Cuáles?
- ¿Qué materiales tenemos?
- ¿Existen diferencias en el uso de los materiales entre chicos y chicas? ¿Cuáles?

A continuación, el profesorado puede generar debate sobre el proceso de investigación, sobre cómo ha impactado en las emociones esta investigación. Para hacerlo, proponemos algunas preguntas:

- ¿Cómo os habéis sentido al ver el resultado del tipo de juego, ocupación del espacio y uso de los materiales?
- ¿Por qué creéis que hay grupos de personas o juegos/actividades que ocupan mucho más espacio que otros?
- ¿Os habéis fijado en qué juegos son los que predominan? ¿Hay juegos que no tienen espacio y, por tanto, no se pueden dar?
- ¿Habéis sentido alguna vez que queréis jugar a algo y no lo hacéis porque no tenéis espacio o porque algún compañero o compañera no os deja? ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Creéis que todo el mundo tiene la posibilidad de jugar a todo?
- ¿Creéis que los chicos no pueden jugar a algo? ¿Y las chicas? ¿Por qué?



Descárgate todo el material en:
<http://aula.grao.com>

Anexo. Puntilla para la actividad -Observamos qué pasa en el patio-

Fecha que realiza la observación: _____
 Qué patio estoy observando: _____
 Grupos clase que hay en el patio: _____ Zona: _____ Otros: _____

		NÚMERO		JUEGO*		MATERIAL*	
		Niñas	Niños	Niñas	Niños	Niñas	Niños
DÍA 1 (fecha y hora)	Foto 1						
	Foto 2						
	Foto 3						
DÍA 2 (fecha y hora)	Foto 1						
	Foto 2						
	Foto 3						
DÍA 3 (fecha y hora)	Foto 1						
	Foto 2						
	Foto 3						
DÍA 4 (fecha y hora)	Foto 1						
	Foto 2						
	Foto 3						
DÍA 5 (fecha y hora)	Foto 1						
	Foto 2						
	Foto 3						

5 Proyecto Educativo 2016 - Octubre 2016 - La transformación de los patios escolares: una propuesta desde la coeducación - A. González Domínguez - G. Guzmán - A. Carreira

cuestión elementos muy instaurados y apreciados por los niños y las niñas.

En los procesos de debate y toma de decisiones, es necesario que el profesorado esté atento a las dinámicas del grupo; por ejemplo, ver qué personas tienen más protagonismo, cuáles menos, cuáles quedan silenciadas, y velar por generar espacios donde todo el mundo pueda expresarse y pueda hacer oír su voz.

Orientaciones para la evaluación

Para la evaluación de las actividades proponemos poner el énfasis en cómo

se ha sentido el alumnado llevándolas a cabo, poniendo en el centro las emociones, un elemento clave desde la perspectiva coeducativa.

No se trata tanto de evaluar la incorporación de conocimientos, sino del proceso de reflexión y debate que se genera y cómo se han sentido los niños y niñas en los diferentes momentos del proceso. ■

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AA.VV. (2010): *Els patis de les escoles: espais d'oportunitats educatives* [en línea]. Barcelona. Fundació Jaume Bofill (Informes breus, 31). <www.fbofill.cat/sites/default/files/525.pdf>.

SUBIRATS, M.; TOMÉ, A. (2010): *Balones fuera: reconstruir los espacios desde la coeducación*. Barcelona. Octaedro.

Bibliografía

AA.VV. (2007): *Recuperem els jardins escolars*. Barcelona. Octaedro.

BIBLIOGRAFÍA WEB

- > www.coeducaccio.com
- > www.punt6.org
- > www.tierraenlasmanos.com/reformar-patio-escuela-en-espacio-educativo/
- > www.fempatis.blogspot.com.es/

VÍDEOS DE EXPERIENCIAS SIMILARES

- > <https://youtu.be/eDZteUESe0>
- > <http://ajuntament.barcelona.cat/jornada-piad/>