

# Nuestra participación también cuenta

## El alumnado como agente de cambio

Juan Enrique Larrañaga Mitxelena

AULA DE...

**Acción tutorial**

Orientación y tutoría.

General **3C**

Nuestra acción educativa se centra en cada alumno y cada alumna; queremos que sean protagonistas de su proceso de aprendizaje, pero para que las cosas sucedan de verdad, debe existir un tiempo para ello. La organización del alumnado persigue desarrollar aquellos aspectos que hacen referencia a las capacidades personales y habilidades sociales, generando una actitud activa y una implicación en la vida de la escuela y su mejora.

▣ **PALABRAS CLAVE:** acción tutorial, tutoría, tutoría individualizada, organización del alumnado, resolución de conflictos, participación, compromiso, Sistema Amara Berri.



Escuela Amara Berri

Soy una alumna de sexto del colegio público Amara Berri. Mi padre siempre me dice que en su escuela nunca les preguntaron cómo se sentían ni cómo estaban, tampoco qué opinaban. Mi prima, que vive fuera y estudia en otra escuela, no me cree cuando le digo que todas las semanas tenemos dos horas, una de Tutoría y otra de IA (*Ikasleen Antolakuntza* / Organización del Alumnado), para tratar en grupo lo que sentimos, lo que nos pasa, y dar nuestras opiniones. Ella dice que es una pérdida de tiempo, que lo importante es aprender *mate* y lengua para luego ir bien en el *insti*. Yo no pienso eso y voy a contarle lo que hacemos para que vea que lo que aprendemos en esas horas es igual de importante o más.

## AULA DE...

*Soy una alumna de sexto del colegio público Amara Berri*

### La tutoría

Ayer tuvimos Tutoría con Joselu, nuestro tutor. Joselu se preocupa un montón por nosotros y se reúne periódicamente con cada uno para ver qué tal vamos y cómo nos encontramos; él la llama *tutoría individualizada*. Como todas las semanas, la reunión comenzó diciendo qué tal estábamos y cómo nos sentíamos. Algunas dijeron que muy bien; otros, que bien; alguien, que estaba cansado; Julen confesó que estaba mal, porque Asier se metía con él. Asier dijo que era Julen el que empezaba siempre. Joselu les propuso tratarlo con ellos más tarde, pero que, si



Escuela Amara Berri

Imagen 1. Reunión de coordinación. Medios de comunicación

querían intentar arreglarlo ya, podían juntarse con algún compañero o compañera que mediara entre ellos. Los dos aceptaron y se juntaron un momento aparte con Irene, que se había ofrecido de mediadora. Al rato volvieron los tres sonrientes. El problema no debía de ser muy grande, pero la satisfacción de resolverlo sí.

Luego, Joselu nos puso un cuento de Bucay, «Temido enemigo», que va de la amistad y la envidia. Después, en grupos de tres, hablamos de cuándo y por qué sentimos envidia.

Más tarde, en círculo, hicimos una puesta en común. Aitor dijo que él nunca había sentido envidia y Ainhoa le aclaró que cada vez que él decía: «¡Jo, qué morro!» –y lo dice mogollón de veces–, lo que de verdad sentía era ¡envidia!

También decidimos el diseño del traje que va a llevar nuestro grupo en la tamborrada de la escuela. Acabamos con un juego que nos gusta mucho: Adivina quién dirige la orquesta.

*Joselu se preocupa un montón por nosotros y se reúne periódicamente con cada uno para ver qué tal vamos y cómo nos encontramos; él la llama tutoría individualizada*

*La IA es la reunión que tiene cada clase semanalmente para ver cómo va la escuela y organizar las actividades en las que participamos*

### Ikasleen Antolakuntza / Organización del Alumnado

Hoy me ha tocado ser la observadora de la IA, la reunión que tiene cada clase semanalmente para ver cómo va la escuela y organizar las actividades en las que participamos: Carnavales, el Día del Euskara, las lecturas a los *txikis*... (véase la imagen que encabeza el artículo).

Ser la observadora no es fácil: hay que estar atenta y ver cómo transcurre la reunión, fijarse en si las intervenciones tienen que ver con el tema que se trata, si se respetan los turnos de palabra, si se presta atención..., para, al final, comentárselo a los demás.

En cada reunión hay un moderador o moderadora que apunta los nombres de las personas que quieren hablar para darles el turno de palabra. En la clase hay seis mesas grandes puestas en círculo. Parece la ONU, pero en pequeñito. En cada mesa se sienta una comisión de tres o cuatro alumnos y alumnas que se ocupa de un servicio de la escuela: Biblio-

teca, Medios de comunicación, Comedor, Agenda XXI, Extraescolares y Convivencia. Todos y todas estamos en alguna comisión y nos toca, por turno, ser portavoces del grupo en las reuniones de coordinación con los representantes de las demás clases y el profesor o la profesora responsable de ese servicio.

Una semana se reúnen los de tres comisiones y la siguiente los de las otras tres. Mientras están reunidos, el resto del ciclo ve en la tele el informativo semanal *Bai, egia da*. Yo estoy en la comisión de Medios de comunicación, porque me encanta grabar y editar programas para la tele, preparar los ejemplares de *ABE* (nuestro periódico) y subir a la *Txiki Web* de Amara Berri los trabajos de las clases que nos llegan.

Te mando lo que he escrito hoy durante la reunión de la IA.

- ▶ Acabamos de llegar bastante alborotados del recreo. Comienza la reunión. Amaia, la profesora que da la IA a los seis grupos del tercer ciclo, toca un gong que escuchamos atentamente hasta que dejamos de oír la última vibración (Para mí que es un truco que utiliza para que nos calmemos y la verdad es que funciona). ◀

Después, pide a cada comisión que exponga lo tratado en las reuniones de coordinación. Edurne, la moderadora de hoy, da la palabra a Mikel, portavoz esta semana

de **Biblioteca**. Nos dice que han llegado cuatro libros nuevos a la *biblio*. Los muestra y comenta que son muy entretenidos y que uno de ellos es de miedo. Ainara pregunta si se puede comprar para la biblioteca el último libro de Kika Supersorgiña. Mikel les recuerda a Ion y Josean que tienen que devolver los libros que se han llevado o prorrogar el préstamo. Edurne da la palabra a Ritxi, que comenta que el lunes los dos alumnos encargados ese día del servicio de biblioteca no ordenaron los libros devueltos. Mikel apunta la queja para llevarla a la próxima reunión de coordinación.

Pasamos a hablar de los **Medios de comunicación** (imagen 1). Ander, portavoz de Medios, nos comenta cómo va el concurso del informativo y nos emocionamos porque nuestro grupo va el segundo. Ander sigue diciendo que los dos alumnos que eran cámaras en el estudio de grabación de la tele se han quejado porque Julen y Ainhoa no recogieron los materiales (ropas, muñecos...) que utilizaron durante la grabación de su programa. Julen y Ainhoa reconocen que no lo hicieron, porque tenían prisa por volver a clase y deciden ir a hablar con los cámaras para pedir disculpas. Ander informa que los peques están encantados de ir a contar sus cuentos y enseñar sus trabajos de arte en la *Txiki Web* para subirlos a internet y nos dan las gracias por nuestra ayuda.

Daniela, la portavoz del **Comedor** de esta semana, dice que en la reunión de coordinación las monitoras les han pedido que los responsables de mesa prestemos más atención al recoger los cubiertos; al parecer, algunos acaban en el contenedor de basura. Edurne da la palabra a Naiara, que comenta que algunos responsables no recogen bien la mesa. Amaia propone a la comisión de Comedor grabar un tutorial para mostrar cómo hacerlo correctamente. La comisión acepta y lo veremos en la Asamblea General.

Pasamos a **Agenda XXI** (imagen 2), la representante de esta semana, Lorea, dice que en la reunión de coordinación se valoró la limpieza del patio. En general, la estamos haciendo bien. Pero dice que queda limpio, pero que siempre hay que reco-



Imagen 2. Reunión de representantes de Agenda XXI

## AULA DE...

### Acción tutorial

Orientación y tutoría.  
General **3C**

## AULA DE...

ger muchos envoltorios. Amaia nos pregunta qué es más importante y efectivo: recoger bien o no ensuciar. La respuesta es evidente; aun así, Felix propone pedir al Ayuntamiento que el servicio de limpieza venga más días. Está claro que Felix se quiere escaquear. También hablamos de cómo dejamos los baños y las clases cuando nos vamos. La mayoría piensa que bastante bien, pero Amaia nos propone hacer una entrevista a Leo, la limpiadora de nuestro ciclo, para conocer también su opinión. El grupo de Agenda XXI se ofrece voluntario. Leire nos comenta una noticia que ha visto en la tele sobre una ballena que ha aparecido muerta en la costa de Indonesia con un montón de plásticos en su tripa. Nos indignamos mucho. Amaia

nos invita a traer de casa ideas para evitar usar tanto plástico y alguna noticia sobre ecología que sea positiva.

Pasamos a los representantes de **Extraescolares**: Axun nos informa de que los horarios y lugares de los partidos del sábado se pueden leer en la web de la escuela. También nos dice que la semana que viene, el miércoles a las 12:30, habrá actuación del grupo de teatro en el salón de actos. Luego añade que Felipe, el monitor de *ping-pong*, está molesto por la falta de respeto de Julen. Él protesta y dice que no es verdad, que el monitor le tiene manía. María, que también hace *ping-pong*, piensa que Julen se pasa. Amaia le sugiere a Julen que hable con el monitor para arreglar el problema y él acepta.

Llega el turno de la comisión de **Convivencia** (imagen 3). El portavoz de esta semana, Ion, pregunta si se han respetado las normas de funcionamiento del recreo y si se ha dado alguna injusticia en nuestro grupo, en nuestro ciclo o en los demás ciclos. La mayoría piensa que no habido problemas. Naiara, sin embargo, comenta que en el recreo hay una niña del 2.º ciclo que suele estar sola y que algunos se meten con ella y le toman el pelo. Propone decirselo a la tutora de la alumna. Mikel cree que eso sería chivarse. Asier dice que eso no es chivarse, que eso es ayudar, que si no se hace, sería ser cómplice. Quedamos en avisar.

*En la Asamblea General los representantes de cada comisión suben al escenario para contar cómo ha ido el trimestre*

Ion, el portavoz, informa de cómo se ha organizado el desfile de la tamborrada de la escuela. Nadie pone ninguna pega, solamente Ainhoa pide que funcione mejor la megafonía, que el año pasado se oía mal. Amaia dice que ya se ha cambiado el aparato. Ion comenta que se va a hacer, como todos los años, la parodia de «Cómo surgió la tamborrada» en la escuela y después ante las personas mayores de la Fundación Matía.

Podemos participar cuatro por clase y pregunta quién quiere hacerlo. Más de la mitad de la clase levanta la mano, yo también. Se hace el sorteo y no me toca. ¡Qué pena! Ion está dando botes de alegría porque le ha tocado y su abuelo está ingresado en la Fundación Matía. Ainhoa también está muy contenta porque tiene un hermano en 1.º y actuará delante de él.

**Amaia me pide que lea las observaciones que he hecho de la reunión. Leo y valoro la reunión: «En general se ha escuchado con atención y mucha gente ha participado. Niko ha estado inquieto, no paraba de balancearse en la silla. A Ainaro y a**



Imagen 3. Comisión de convivencia

Peru les ha costado respetar el turno de palabra».

Le pedimos a Amaia que nos ponga el último capítulo de *Desagertua*, teleserie que estamos grabando al mediodía en nuestro tiempo libre. En la serie hay de todo: drama, envidias, celos, amistades, enfrentamientos, arrepentimientos, momentos graciosos, risas, tomas falsas...

Amaia nos pide paciencia y nos recuerda que en las próximas reuniones de coordinación de los **servicios** hay que preparar la **Asamblea General del Ciclo**, que será

dentro de dos semanas. En la Asamblea General los representantes de cada comisión suben al escenario para contar cómo ha ido el trimestre. ¡Qué nervios, hablar delante de tanta gente! **Lo mejor, como siempre, serán las parodias, donde vemos situaciones cómicas basadas en nuestras actuaciones incorrectas. Al verlas, nos damos cuenta de lo ridículas que son y nos reímos de nosotros mismos.**

Amaia pone el último capítulo de *Desagertua*. Nos dan nervios y vergüenza en los que aparecemos. Risas y aplausos, al final. Salimos al recreo.

## A modo de conclusión

Bueno, prima, ¿qué te ha parecido?

Yo, la verdad, no puedo decir como mi padre: «A mí nunca me preguntaron cómo me sentía en la escuela, ni qué opinaba de lo ocurría en ella». Y me alegro. Sé que hay cosas, cositas, que hemos logrado estos años (por ejemplo: el aparcamiento para bicis y patinetes, que las chicas dispongamos de más sitio en el patio, mejor relación entre los compañeros y las compañeras...) y que yo he contribuido a ello. ■

### AULA DE...

#### HEMOS HABLADO DE:

- Orientación y tutoría. General.
- Acción tutorial.
- Convivencia.
- Participación.

#### AUTOR

**Juan Enrique Larrañaga Mitxelena**  
CEIP Amara Berri HLHI.  
Donostia-San Sebastián  
jualesjonas@gmail.com

Este artículo fue solicitado por AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA en octubre de 2018 y aceptado en diciembre de 2018 para su publicación.

## 8 Ideas clave La tutoría en los centros educativos

**Juan Carlos Torrego (coord.), M.<sup>a</sup> José Gómez Puig,  
Concepción Martínez Vírveda, Andrés Negro**

Desarrolla con detalle los distintos ámbitos en los que se despliega la acción tutorial y presenta la tutoría como un recurso de calidad para la educación, que contribuye de manera decisiva al buen desarrollo del proceso formativo de los alumnos, contemplando de una manera global e integrada los distintos aspectos (personales, sociales, académicos) que conforman su evolución y también los distintos contextos en los que se desenvuelven y por los que se ven influidos (escolares, familiares, sociales).

LIBRO  
POR  
CAPÍTULOS

18,00 €  
Ebook: 15,40 €



Hurtado, 29. 08022 Barcelona

info@irif.eu

www.grao.com

934 080 464

8 ideas clave  
**La tutoría  
en los centros  
educativos**

Juan Carlos Torrego (coord.)  
M.<sup>a</sup> José Gómez Puig  
Concepción Martínez Vírveda  
Andrés Negro



23 GRAO