



# I ENCUENTRO DE CREATIVIDAD

## La Ciudad de la Música, la Filmoteca y la Biblioteca de Navarra se unen por la creatividad

Los días 29 y 30 de septiembre Mendabaldea va a ser el escenario del primer Encuentro de creatividad denominado **#creArtefuturo - #Artekizuna**. A iniciativa de La Ciudad de la Música, se plantea como un proyecto colaborativo entre instituciones cercanas, mucho más allá de la vecindad de sus edificios. Ciudad de la Música, Biblioteca y Filmoteca de Navarra quieren proyectarse a la ciudadanía de manera aunada para que su creatividad, su arte y su cultura resuenen con fuerza, ritmo y sonoridad. Este evento pretende fomentar la unión y la colaboración entre las artes, ser fuente de ideas para los artistas y favorecer la comunicación entre ellos, sensibilizar al ciudadano de la importancia del arte en su vida cotidiana, así como fortalecer su presencia en la sociedad.

Tendrá lugar en dos momentos: viernes por la tarde en la sede de la Ciudad de la Música (inscripción requerida: ver tarifas en [www.creartefuturo.es](http://www.creartefuturo.es)) y sábado por la mañana en el Paseo Antonio Pérez Goyena (libre acceso).

El **viernes 29 de 16,00 a 21,00** se realizarán cuatro talleres formativos consecutivos, dirigidos a personas que disfruten creando (de 14 años en adelante). El taller de **MÚSICA Y MOVIMIENTO**, impartido por Laly Gorbe, profesora del Conservatorio Superior de Música de Navarra, proporcionará herramientas para atrevernos a arriesgar, a valorar y desarrollar nuestros puntos fuertes, a estar convencidos y convencer, y a valorar las diferencias, apoyando a los demás y sintiéndonos apoyados por ellos a la hora de crear y disfrutar.

En el taller de **DOBLAJE Y EMOCIÓN**, Maite Mulet, actriz de doblaje, nos enseñará a utilizar el lenguaje para mostrar diferentes caras de la creatividad, basándonos para ello en el guión, la entonación de la voz y la interpretación.

Ante la **HOJA EN BLANCO**, Inge Conde, compositora y diseñadora artística, nos facilitará recursos cuando no surge la idea que buscamos, algo que siempre genera presión en el artista. Compartiremos experiencias con el grupo, ampliaremos horizontes y nos plantearemos otras fuentes de inspiración.

Lorea Lasa, ceramista y maestra de taller, dirigirá el taller de **ARTES Y FICCIÓN**, en el que se crea colectivamente, utilizando las habilidades más exitosas de cada miembro del grupo, y pasando de lo figurativo a lo abstracto, de lo bidimensional a lo tridimensional.

Como broche final, a las 21,00, podremos disfrutar de los **MOMENTOS EMBLEMÁTICOS DE LA CREATIVIDAD AUDIOVISUAL**, video elaborado por Alberto Cañada, programador de la Sala de la Filmoteca, que se proyectará en la fachada de la Ciudad de la Música, en el que nos muestra interesantes ejemplos del cine y la publicidad acerca de la utilización de la creatividad en niveles de excelencia que han sorprendido a nivel internacional. Su reconocimiento y valoración nos sirven de estímulo para aprender y crear. Se repartirá chocolate caliente, gentileza del Banco de Santander.

El **sábado 30 de 11,00 a 14,00** dos talleres de la víspera (**MÚSICA Y MOVIMIENTO** y **DOBLAJE Y EMOCIÓN**) salen a la calle en una versión adaptada al público más general. A ellos se suman otros nuevos: el de **ARQUITECTURA EFÍMERA**, impartido por Fernando Molina, arquitecto y profesor de la Universidad de Navarra, que montará un icosaedro con la colaboración de todos los asistentes, que podrán aprender que su construcción sirve a su vez de inspiración para crear.

El de **ARQUITECTURA EN MINIATURA** dirigido también por Lorea Lasa, en el que se crea colectivamente utilizando las habilidades más exitosas de cada miembro del grupo que se forma de manera natural. Se aprende a elegir, a ponerse de acuerdo y a crear de forma colectiva. Se llevan a casa lo que han hecho.

En el de **VINILOS**, Inge Conde decorará los triángulos del icosaedro de Fernando Molina mediante composiciones con tiras de vinilo de distintos tamaños y colores realizando así una decoración colaborativa.

En el taller de **GRAFFITI FUGAZ**, una artista del graffiti, Enara Conde, mostrará una obra previamente realizada y enseñará distintos recursos y efectos para aplicarlos sobre una superficie preparada para ello. Todos los asistentes podrán probar a realizar sus propios diseños.

La Biblioteca de Navarra aporta dos talleres: el de **POESÍA AL SOL**, a cargo de Santi Elso, poeta, en el que disfrutaremos con la lectura de célebres poemas cuyos versos nos muestran la afinidad que existe entre la Poesía y otras Artes (Pintura, Escultura, Arquitectura, Fotografía, Música, Cine, etc.). Y el de **JUGANDO CON PALABRAS**, realizado por Inés Bengoa, que consistirá en un taller para familias, público infantil, estudiantes, educadores y adultos con ganas de jugar con las palabras y el vocabulario. Juegos lingüísticos con onomatopeyas, trabalenguas, canciones y retahílas para disfrutar en calle o en casa.

El punto final de la jornada correrá a cargo de Laly Gorbe e Inge Conde con el taller **MÚSICA DE FORMAS**, donde aprenderemos a escuchar, mirar e interpretar mediante recursos variados (percusión corporal, fonética y danza) una composición rítmica creada por Inge Conde para la ocasión. Su lectura no requiere conocimientos musicales previos ya que nos encontraremos con una partitura de lo más especial.

**Más información:** [www.creartefuturo.es](http://www.creartefuturo.es) – 848 42 26 70

*Precios:- entrada estándar: 30€; entrada estándar + Carnet Joven: 15€;*

*- entrada estudiante: 10€; entrada estudiante + Carnet joven: 5€.*

*Para poder beneficiarse de las ventajas económicas, el único requisito es ser titular del Carnet Joven Europeo.*

<b>INFORMACIÓN:</b>	M <sup>a</sup> Pilar Encabo Valenciano. Jefa de Negociado de Coordinación de la Ciudad de la Música o Beatriz Aranguren, Equipo organizador de #creArtefuturo -#Artekizuna <a href="mailto:creartefuturo@educacion.navarra.es">creartefuturo@educacion.navarra.es</a> – 606 356 227
---------------------	--