

90 adolescentes llevan a escena en Barañáin la obra 'In-Spira-tu'

Participan alumnos del proyecto educativo 'Crecer con arte', que han partido de la canción 'Respirar' de Bebe

DN Pamplona

La diversidad, la inclusión social y el arte como herramienta de educación y socialización de jóvenes, son los pilares en los que se sustenta la rama *InArt* de Auditorio Barañain. Y dentro de este línea, el proyecto *Crecer con Arte* es uno de los que más personalidad está cobrando. En marcha desde el 2015, en él participa el alumnado de centros como Haritz Berri - Ilundain, Taller Escuela Etxabakoitz, Lantxotegi, Escuela Taller Barañáin del Centro Virgen del Camino, Fundación Atena, Fundación Elkartek y el IES Alaitz.

Tomando como referencia el rap, el hip-hop, el teatro y el cine, "los jóvenes van adquiriendo por medio del arte mejoras en competencias como autoconocimiento, trabajo en equipo, capacidad de comunicación, herramientas para control de impulsos o mejora de autoestima. Y sobre todo sacan emociones y sentimientos que llevan dentro.

Está siendo una experiencia muy positiva", aseguran los responsables de la iniciativa.

Todo el trabajo que realizan los jóvenes se mostrará hoy en una gala en la que 90 adolescentes se subirán al escenario para ofrecer el espectáculo titulado *In-Spira-tu*. El grupo de danza de Fundación Atena, integrado por personas afectadas por el Síndrome de Down o autismo, bailarán al son del violonchelo de David Johnston y el piano de Alberto Navascues una versión de la canción *Respirar* de la cantante Bebe. A continuación, el coro del instituto Alaitz de Barañáin pondrá voz a la misma canción y dará paso a la proyección de un videoclip realizado por el alumnado de PCA y FP Básico.

"Este año hemos dado el gran paso que perseguíamos desde hace tres años: que jóvenes con perfiles y realidades muy distintas de PCA, FP Básico, de bachillerato artístico, de centros de inserción sociolaboral y personas con Síndrome de Down o autismo realicen un trabajo multidisciplinar conjuntamente. Todos se han comprometido en un proceso de creación en equipo, aportando muchísima creatividad", concluye Mikel Artxanko, coordinador del proyecto.