

EL COLEGIO PÚBLICO DE CABANILLAS **CREA UN AULA DE INTERPRETACIÓN DE LA NATURALEZA**

El Colegio de Infantil y Primaria San Juan de Jerusalén crea su primera Aula de Interpretación de la Naturaleza con una recreación de los tres principales biotopos de la Ribera de Navarra (semi-desierto de Bardenas Reales, laguna endorreica procedente de barranco y soto de ribera del río Ebro) a partir de un proyecto elaborado por el alumnado de 5º de Primaria del C.P.E.I.P. San Juan de Jerusalén de Cabanillas y con la colaboración de toda la comunidad educativa y el Ayuntamiento de la localidad.

Entre los objetivos del proyecto se encuentran:

1. Analizar e interiorizar los elementos naturales de la localidad para crear un espíritu de conservación basado en el conocimiento de la zona.
2. Crear un medio físico que sea susceptible de albergar especies amenazadas bajo las premisas de sostenibilidad de la flora y la fauna autóctona.
3. Investigar la realidad socio-económica de la zona para desarrollar vías de inserción social y laboral por medio del conocimiento y la implicación en los sectores prioritarios de la localidad, minimizando en lo posible la despoblación.

La metodología utilizada ha sido el trabajo por proyectos basado en la experimentación y el aprendizaje por descubrimiento, así como la innovación educativa y la creatividad como ejes vertebradores del currículo.

En total, se han plantado 416 plantas, árboles y arbustos autóctonos de 28 variedades diferentes. De entre las especies con mayores necesidades de agua se han seleccionado árboles como el chopo, el álamo o el fresno, y arbustos de fruto para pájaros de la zona como Endrina, Aligustre, Cornejo, Enebro, Escaramujo que forman parte de la zona de soto de Ribera.

Para la zona representativa de Bardenas se han plantado variedades como Jara, Lentisco, Labiérnago, Retama Sabina negra, Ahamu Abtemus, Madreselva, Conífera, Espino blanco, Lavanda, Espliego, Aulaga, Espliego, Esparto, Romero, Sosa, Sisallo, Aceitero, Orgaza, Tomillo, Salvia, almendro y olivo

Por su parte, en la zona de la balsa se han incorporado variedades autóctonas de Tamariz, Anea, mimbre, iris y sauces.

El aula se ha desarrollado en uno de los terrenos comunales propiedad del Ayuntamiento de Cabanillas y consta de varias fases, la segunda de las cuales ya se ha comenzado a desarrollar con la colaboración de la APyMA del centro a través de la plantación del Día del Árbol realizada este pasado sábado.

En esta segunda fase, se pretende realizar una recreación de la trayectoria del río Ebro en una de las parcelas anexas, donde se ha mantenido la idea de incorporar especies de árboles autóctonos como el olmo común, ayudando así a su recuperación

tras las pérdidas sufridas por enfermedades como la grafiosis, que dejó esta especie muy mermada hace años.

Aunque el aula lleva plantada algo más de un mes, las especies ya han arraigado y han comenzado a florecer. Además, ya se han podido encontrar multitud de ranas y renacuajos que han elegido el lugar para poner los huevos.

Al aula se han incorporado comederos para aves, casetas para pájaros y hoteles de insectos, y se ha elaborado por parte del alumnado un folleto publicitario sobre la zona. Además, se ha desarrollado la competencia digital a través del trabajo por mail, drive, power-point, gráficos, tablas, blogs....

Ante el éxito del proyecto, la idea ahora es generalizar el trabajo a otros niveles y contextos educativos a través de la fundación EDER con fondos LEADER y con el apoyo del sindicato de trabajadores de la enseñanza STEILAS. Para ello, se han puesto en marcha reuniones con distintos equipos directivos de centros educativos de la comarca intentando de esta forma implementar aulas de interpretación de la Naturaleza en los patios de los colegios de la Ribera.

Creemos que es un proyecto sencillo y muy importante para las nuevas generaciones puesto que la mayor parte de los centros cuentan con equipamientos específicos como aulas de informática, bibliotecas y gimnasios, pero raras veces encontramos zonas en las que se pueda aprender de primera mano las características de la flora autóctona.

Coordinadora del proyecto Arantxa Ruiz Vidorreta.